

١٠٠ الف خط لها تفرح عالياً في حبة

استلام مستشفى عفر الباطن تخاية الشهر

ترسية مستشفى ابو قيس بـ ١٠٠ مليون

الإحصاء - أحمد المغلوث -
يتم في نهاية هذا الشهر التسليم النهائي لمستشفى حفر الباطن .. ذكر ذلك مدير المستشفى وأضاف بأن المستشفى سيكون من ٣ ادوار مسعة ٥٠ سريراً ويشتمل على كافة الأقسام بالإضافة الى جناح كامل للعمليات كما تم مؤخراً ترسية القاعة مستشفى ابو قيس بـ ١٠٠ مليون على إحدى الشركات من جهة أخرى يبلغ عدد المراجعين لمستشفى حفر حوالي ٢٧٠٠٠ حالة شهرياً معظمها حالات رمد وضيق تنفس وعسر الهضم وجذوات ..

المجلس العامي لجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية
يعقد جلسته الأولى لهذا العام
استقرضت من قبله ليعمل بالخدمة العامة

كتب - مندوب الرياض -
عقد المجلس العامي لجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية جلسته الأولى للعام الجامعي ١٤١٩ - ١٤٢٠ هـ برئاسة فضيلة وكيل الجامعة الشيخ محمد العجلان وقد استهل رئيس المجلس الجلسة باستعراض شامل لمسؤوليات المجلس واختصاصاته وذكر الأعضاء بقطاعات الكلية التي تطلق على المجلس على مستوى الجامعة وخارجها في الشؤون التعليمية والبحث والتدريس ، كما بحث المجلس خطة العمل وما ينبغي ان تكون عليه للوصول الى افضل النتائج وسلكوا اسلوب الاساليب وفي مقدمة الموضوعات التي ناقشها اسلم الجامعة في حضور المؤتمرات الدولية والاقليمية وادراج الجانب الاسلامي في حل قضايا العصر ورفع الاحتمالات التي يريدها المفوضون بقصور الاسلام وجوده .. كما ناقش المجلس ايضا ترقيات عدد من اساتذة الجامعة الى جامعات ومراكز خارج المملكة على شكل اساتذة زائرين وتعيينات انطلاقاً من اهداف الجامعة العلمية بسرعة البت فيمواجها لها حرصاً على تسريع اعماله بما يحقق اكبر قدر ممكن من اهدافه ..

فنانو وفنانات لطيفة تهرف في معرض
للفنون التشكيلية جاز عسا

الشباب بالإحصاء
ويشمل المعرض الذي يشارك فيه مشربو الاندية وفنانون وفنانات المنطقة الشرقية ومنطقة الاحساء على مختلف الفنون الزخرفية والتصوير الزيتي والحفر والنسيج وطباعة المنسوجات واعمال الصلصال والجبس والمبكرات المعدنية وعدد من الاشكال الفنية والتي تمثل البيئة المحلية وعادات وتقاليد اهالي المنطقة وتراثها .. ويهدف المعرض الذي يستمر اسبوعاً بخصيص الجوانب الاخرى منه للسيدات في تنشيط حركة الفنون التشكيلية بالمنطقة وتشجيع الفنانين وصقل مواهبهم وتوفير الامكانيات لهم وتنشيطهم في ممارسة هوايتهم ..

استلام ٥٠٠ مباد
جديدة طارئة
النابة بالوسطى

استلمت الادارة العامة لتعليم البنات بالمنطقة مؤخرًا عددًا من المباني الحكومية التي انشئت لتكون مدارس للبنات بدلا من المباني المستأجرة فقد استلمت الادارة مبنى مدرسة قصور العقيل ومبنى مدرسة الحفظ ومبنى مدرسة العذار بقلدم ومبنى المدرسة الثالثة الابتدائية بقلخرج ومبنى المدرسة الابتدائية الثانية بحي الحزم بحريملاء .. وقد تم تأثيث هذه المدارس التي ابتدأت الدراسة فيها مع مطلع العام الدراسي الحالي بكافة الاحتياجات والمستلزمات والمتطلبات التعليمية والادارية ..

حالة موروثة للتأكد
منه هل المرض
والاستمالة بالجمرة

الجمعة - حمود الربيع :
يقام قسم مرور الجمعية حاليا بحملة مكثفة للتأكد من حمل الرخص والاستمارات ونقل المالكات .. صرح بذلك (الرياض) رئيس قسم مرور الجمعية المأمور اول عبد الله الصالح وأضاف ان الحملة سوف تستمر لمدة اسبوع وذلك للتأكد من الرخص والاستمارات ومراقبة فعول الاجانب الذين جلبوا لغرض العمالة ومن ثم بدأوا يقودون سيارات النقل العام .. وحيث ان الاجانب منعوا منعاً باتاً من قيادة سيارات النقل العام وكذلك اصحاب المؤسسات الذين ينقلون عملهم في اللواتي حيث لا يجوز ذلك .. وذلك لعدم توفر وسائل السلامة والامان بقوانينهم .. وقد اهاب الملازم اول الصالح بجميع اصحاب المؤسسات والمواطنين التعاون مع المرور والمصلحة العامة ..

اعلانات

● يعلن حسين سعيد عفيفي عن فقد لوحة سيارة هاليكس رقم ٨٨١٠٢٤ م ٨٠ نقل السعودية الصادرة من جهة .. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .. ● يعلن تقيت عبد الله محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٩١٢٨١ الصادرة من مكتب العمل بالرياض .. يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر ..

وزير الزراعة يفتح غداً مصنع التمور والاحساء ..

التمور السعودية تقدم مساهمة في برنامج الغذاء العالمي



وزير الزراعة والاه

الدمام - محجب النوسري :
يقوم يوم غد الثلاثاء معالي الشيخ عبد الرحمن آل. الشيخ وزير الزراعة والاه بفتح مصنع التمور والاحساء ويتكون المصنع من خمسة اقسام هي : مكتب الاستلام والتخزين والتفصيل والتعبئة والشحن .. وتبلغ طاقعة المكتب الانتاجية ٢٠٠ طن يوميا .. ومن المتوقع ان يقوم مصنع ٥٠ طناً في هذا الموسم .. ويعتد استلام التمور من المزارعين على شفهتي الدخل والزكاة .. وقد حددت الكمية بحيث لا تقل عن اثنين طن ولا تزيد عن ١٢ طناً لكل مزارع .. ويقوم المصنع بشراء التمور بواقع ٣٠ ريال لكل كيلو غرام من نوع الرزير ولا تقبل الانواع الاخرى .. كما يقوم المصنع بتعبئة التمور المصنعة في عبوات مسعة كل منها ٣٠ كيلو غرام ويضيق كل ١٢ عبوة في صندوق لتصبح بعد ذلك جاهزة

ترسية سبعة مشاريع بلدية بالانظمة الجنوبية

مخلة مرفقة وكبارى ومرفق مياه والجاري بتكلفة ٨٠ مليون

ابها / مكتب الرياض -
صرح الاستاذ عبد العزيز محمد ابو ملحة مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية (الرياض) بأنه يجري الان ترسية بعض المشاريع الخاصة ببعض مدن واري المنطقة الجنوبية على النحو التالي : مشروع السقطة المؤقتة في مدينة ابها والقرى المرتبطة بها بمبلغ إجمالي قدره ٩٠٠٠٠٠٠٠ ريال ومشروع دراسة كبرى بمدينة الخميس بمبلغ ٥٧٠٠٠٠٠ ريال ومشروع سقطة مؤقتة بمدينة احد ريفه بمبلغ ١٢٢٢٠٠٠٠ ريال ومشروع

المعرض والملقى الدوليين حول الكتاب العربي الجامعي في الجزائر
وسوف يكون محور مناقشات هذا الملقي المواضيع التالية : حقوق التأليف وانفاية جنيف وترجمة في هذا الميدان ..

مواصفات قياسية جديدة للزيتون والبرتقال والهيل

وحمل العيون من الثقل والتلون ومن الحبة الميتة او اجزائها .. وتخص المواصفة الثانية بفتحزير المبرد للبرتقال وتشمل الاشتراطات الواجب توافرها في البرتقال قبل تخزينه من حيث درجة نضجه ونظافته وخلو من الاصابات الفطرية والعيوب الناتجة من الحشرات .. كما تشمل المواصفة على اشتراطات الواجب توافرها عند تخزين البرتقال لفترات قصيرة او متوسطة او طويلة من حيث درجة الحرارة والرطوبة النسبية ومعدل تجفيف البواء لفترات قصيرة داخل المخزن المبرد وحماية التخزين كل متر مكعب وخلو المخزن من التلوث الفطري او الحفري كما تشمل مواجب مراعاته عند تعبئة ونقل البرتقال بمنظف ورفيق وترتيبها بالصديق ونقل العبوات بطريقة تحميها من التلوث والتلون تلك البيانات التي يترجم كتابتها على صناديق البرتقال من حيث الصنف وعدد البرتقال بالصندوق .. وتخص المواصفة الثالثة بالهيل كمل كلمة .. كسولات .. وكبوز منفصلة وتشمل تعريف كسولات وببوز الهيل والاشتراطات الواجب توافرها في كل منها من حيث اللون والطعم والرائحة ونسبة المواد الغريبة والثمار والفاغرة وبيئة التكوين وغير الناضجة والاذابة والسوداء

الذي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

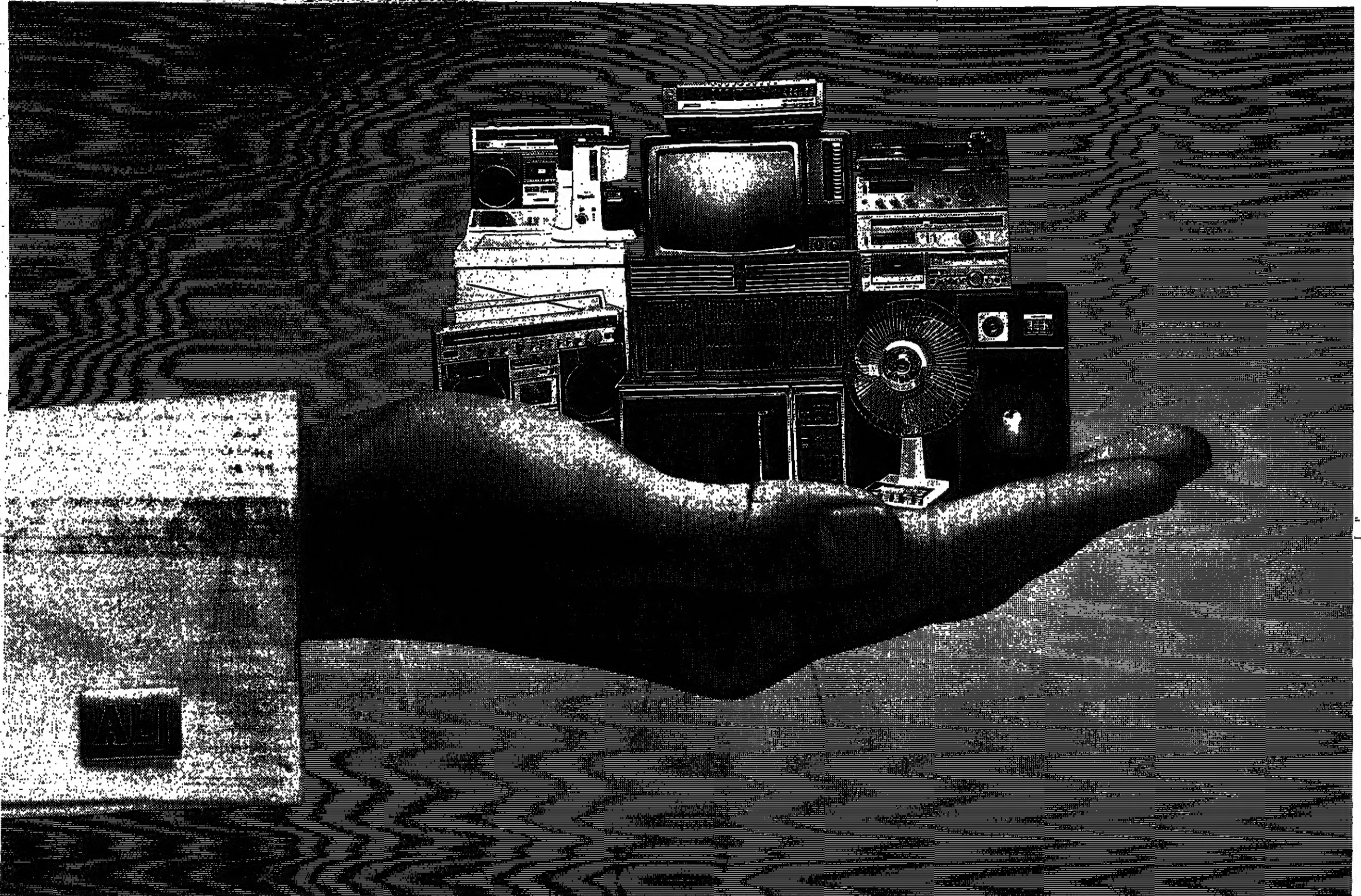
التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

التي تم تصديقها من قبل اللجنة الفنية المختصة

الألف وراء كل منتجات توشيبا العالمية شركة عبد اللطيف جميل



شركة عبد اللطيف جميل التي عودتكم عاملاً من سيارات وشاحنات تويوتا الرائعة تفخر بمنتجات توشيبا العالمية. وانطلاقاً من التزامنا بتقديم أرفع المنتجات وأكثرها تقدماً وحسن أداء، فإننا ستوفر لكم جميع منتجات توشيبا عن طريق شبكة من الوكلاء المعتمدين، مدعومة بمراكز للصيانة منتشرة في جميع أنحاء المملكة.

نحن نعتبر بآلات توشيبا آلات منتجاتها التي تشمل عاملاً أجهزة السيتريو، والتلفزيون، والفيديو، والأدوات المنزلية، وغيرها، تقي بمعايير الجودة والامتياز التي نحرص على توفيرها في كل مناسبتنا.

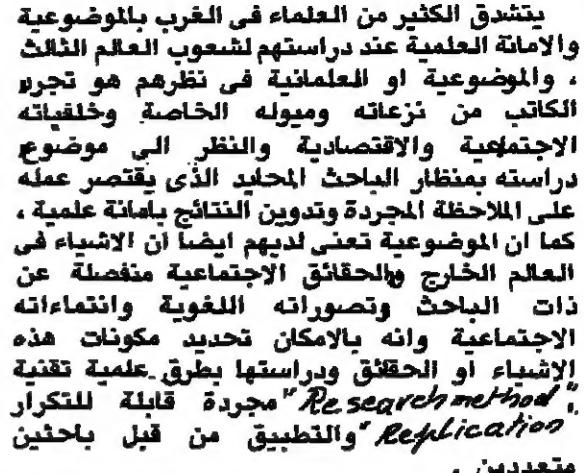
عبد اللطيف جميل/توشيبا: منتجات رائدة تدعمها صيانة بارعة.

توشيبا TOSHIBA

شركة عبد اللطيف جميل المتحدة
الموزعون الوحيدون في المملكة العربية السعودية



لکھا الوم محمد سی نسیم



عند كتابة مؤلفاتهم ، يجب على القارئ أن يسأل أولاً عن الكاتب ، ما هي آيديولوجيته وخلفيته الاجتماعية والثقافة وانتماءاته الاقتصادية ، وما هي الدوافع التي دفعته إلى طرح الأفكار التي طرحها ، ثانياً يجب

۱۰ عالم

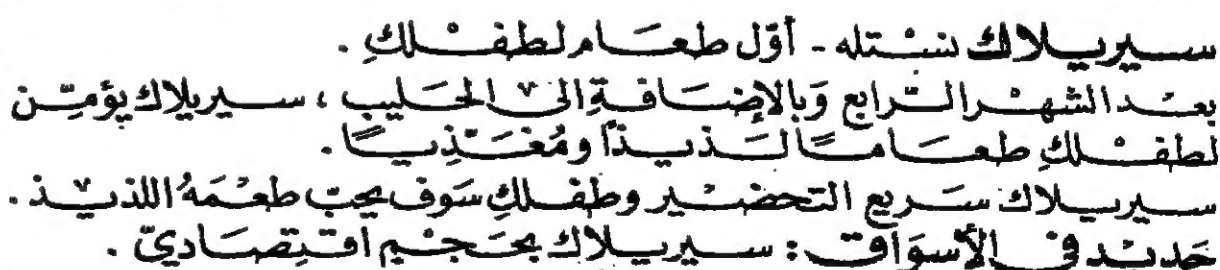
وتمارسه على يد
وضعت اركانها التي
والعسكرية .. واصبح على
ان تواجه حقيقة ما بعد
متأخر ..
لكن الصورة التي نرى
وتتكرر يوما ما يوم
لا تزال تعكس خيبا واضحا
لدى التسليطن على الكبري
فانلند وياكسنت وبنجلاند
ويورما وتايلاند ارض
المجاعات والشيوي والصو
واغندا والفقير .. وارض
الاهرامات والتمائم
وتيجيريا ارض التناقض
القبلية .. اما زانير وزان
وموزمبيق وانجولا فغنى من
نحاس او مزارع قطن يسكن
الهمسجين وحضرهم
الاوويويون والاسريكيون
اسباب
اولا : اثاره الحروب
هذه الدول وبعضها البعيد
من ان لاخر بعضها
الاجنبي ..

وقد ارتبطت الموضوعية فكرية مع المدرسة العلمانية التطورية "*Positivistic Theory*" التي تؤمن بأن العلم والطرق العلمية ستكون تدريجيا السبيل الوحيد لحققتنا وعلاقتنا الاجتماعية والاقتصادية ولتحديد رؤيتنا للحياة من حولنا. هذه المدرسة أيضا من وراء الكثير من الأفكار والنظريات الغربية التي تعتقد أن العلم الطبيعي الاجتماعي يسير على مراحل تطورية من البسيط الى الأكثر تعقيدا ومن البدائية الى الحضرة وأن كل الأشياء والمجتمعات تسير على خط تاريخي وطبيعي واحد ونذات النهاية، هذه الأفكار ما فيها فكرة موضوعية تتجاهل أن الذين هم التجريب العلماني

الموسوية بموجب إرث العبيد من العبيد والذين
من قبل العديد من العلماء في العالم الثالث والغرب
هذا التحدي أو التفضي قد ازداد بعد التجارب
المريّة التي مر بها العالم الثالث خلال القرنين
الماضيين عندما أخذ يفكر الغرب وتغيراته
الخطوة والآنما جاء تطبيقها على أرضنا موضة عبدة

علمية قابلة للتطبيق في كل مجتمع أو على أمة واحدة، مهما اختلفت جذورها التاريخية أو الاجتماعية، ولقد تبين الآن فشل هذه النظريات لأن التطور والتحصن المرتبط لم يحدث بل لقد ازداد انحطاط وتدهور هذه الدول التي ربطت مصيرها بمصير الدول المحصرة لهذه النظريات - ومع أن الباعث الأول في إعادة النظر في النظريات العلمانية والموضوعية هو عدم دواها وفشلها في تفسير الظواهر الاجتماعية والانسانية في دول العالم الثالث إلا أن رفضها جاء نتيجة

التحولات الفكرية في العرب ذاته فظهر علم المعرفة الاجتماعي "Sociology of Knowledge"



سیریلک تھمبہ
نستلہ Nestlé



- جـ خـ يـ تـ ... طـ لـ ذـ حـ جـ وـ حـ رـ جـ
- حـ رـ اـ تـ يـ تـ كـ سـ رـ عـ مـ
- رـ حـ مـ وـ حـ جـ اـ تـ وـ رـ حـ مـ اـ رـ ضـ يـ اـ تـ
- قـ وـ يـ اـ حـ وـ قـ وـ يـ اـ سـ يـ رـ اـ مـ يـ تـ اـ خـ صـ رـ
- كـ نـ وـ سـ اـ فـ حـ اـ رـ يـ eـ نـ وـ يـ اـ تـ
- تـ بـ رـ eـ سـ لـ اـ طـ

فقدا ستارة
 بعله جوزيف عنيده فقدت استارة سياة
 جازان بري موريل ١٩٧٩ رقم ٩١٤٠٧٨
 خصوصي التمبرية فني صم يمد لها يسلم الى
 مرور اكبر صم اوانا صم ٤٦٥٧٦٠٧ ولله

100



التعميم

الرياض تحاور الامين عن توزيع الاراضي

٧٠ ألف قطعة أرض وزعتها الامانة خلال ٥ سنوات

التعميم : حاولنا تحقيق العدالة في التوزيع ما امكن وليس صحيحاً أن اراضي المثلث وزعت لأشخاص معينين

اوامر المنح مازالت ترد اليينا وليس لدينا مخططات جديدة مناسبة

٧٠ ألف قطعة أرض وزعتها امانة مدينة الرياض على مستحقيها من ذوي الدخل المحدود واصحاب المنح والجامعيين خلال خمس سنوات فقط .. عدد هائل وعمل جبار لم تكن لتتصوره لو لم يكشفه معالي امين مدينة الرياض الشيخ عبدالله النعيم .. والحديث عن الاراضي امر شائك شديد التعقيد لم يكن ليتم بدون الحوار مع المسئول الاول الذي وقف مع زملائه من العاملين في امانة مدينة الرياض في مواجهة العديد من الضغوط وتصدوا للكثير من المشكلات حتى تمكنوا من تنفيذ الاوامر السامية بتأمين الاراضي المناسبة لمستحقيها من المواطنين .. وفي هذا الامر من الصعوبة ما لا يعرفه اولئك الذين اغرقوا الامانة بمطالبهم وشكاواهم وربما .. وساطاتهم .. ليحصلوا على مكان متميز عن غيرهم !!

ولان موضوع الاراضي بالمنح كان الشغل الشاغل لمواطني العاصمة طوال عدة سنوات مضت .. وحتى اعلنت الامانة يوم السبت الماضي عن توزيع اراضي المنح في لبن .. فقد اجاب «ابو علي» على اسئلة (الرياض) بصراحته وصدقته المعبودين واضعاً بذلك النقاط على الحروف .. وقد نهت الامانة عملها بنجاح واقتدار .. ويبقى ان يدرك المواطن قيمة هذا العمل الرائع .

الرياض : معالي الشيخ . ماضي المراحل التي قطعتها عملية تسليم اراضي اصحاب المنح ؟ .. وما هي الخطوات التي سيمرون بها حتى يستلمون اراضيهم على الطبيعة؟

الرياض : لقد قامت الامانة بتجهيز الارض وتعبيدها وتخطيطها كما رافنا القطع . ووضعنا الاسماء على هذه القطع ثم سلمت الى العقول لكي يقوم بتبنيها . وبعد تبنيها اعلنت الاسماء . والآن

يبدأ التوزيع الذي لم يبدأ به من السبت ٤ محرم فقط .. بل اننا بدأنا من مدة طويلة وقد اوشكنا على الانتهاء . وهذه هي الدفعة الثانية واراضي اصحاب المنح في لبن . وان كان اصحاب هذه القطع لم يحضروا الى مكتب العقول حضروا المزيد لاستلام قطعهم ولكن الاخلاية حضروا واستلموا . ونأمل من اصحاب القطع الذين تقع ارقامهم من (٣٠١) الى (٨٠٠٠) مراجعة مكتب المزيد لاستلام من اجل التهيئة للدفعة الثالثة ما بعد (٨٠٠٠) وعلى ضوء مجلس اخواننا للاستلام وضخمة عدد الدفعة القادمة .

وبالنسبة لمنطقة لبن فموقعها معروف للجميع وجيد وقريب جداً للمدينة .. والعمل جار حالي في انشاء الجسور لكي تربطه من الشرق بالحي الديبلوماسي ومكتب مجلس الوزراء الجديدة وطريق الدرعية . وهناك جسور تربطها من الغرب بالعريضة ومنطقة ذوي الدخل المحدود بالاضافة

الى ان هذه الاراضي تقع على الطريق الرئيسي لطريق الحجاز . كما يترقبها الطريق الدائري الغربي وهو الآن تحت الدراسة وسوف يتخذ عما قريب .

كلنا نحن في الامانة رسينا عددا من مشاريع السلسلة في ضاحية لبن وستنظر باقي خلال عام ونصف وتكون قد تمكنا من سلفة جميع شوارع لبن كما فعلنا باراضي ذوي الدخل المحدود حتى يستريح اخواننا عند البناء .

أنا أثق بموظفي الامانة تماماً ومع ذلك فإني التوزيع تم بناء على أرقام وليست أسماء

اكتشفنا من حوال

استغلال تشابه الاسماء

الرياض : ما هو العدد الاجمالي لقطع الاراضي التي

النعيم : يوجد في لبن ١٥ ألف قطعة تم توزيعها على المواطنين ونحن الآن نسلها على الطبيعة .

ومنذ فترة طويلة اعلنا عن اسمائهم وارقمهم . وما اود التنبية له هنا هو ان بعض الاخوة المواطنين وهم قلة ولله الحمد استغلوا تشابه الاسماء المنشورة مع اسمائهم ونهضوا واستلموا القطع وهي ليست تابعة لهم .. وبطبيعة لا يوجد احد يقدم على عمل مثل هذا الا ويكتشف في يوم من الايام . وقد وجهت الامانة نداء لهم واستجيب البعض وبقي عدد بسيط اتخذت الاسماء خيولهم اجراءات لاستجابتهم بعد معرفة اسمائهم ومكان

عندهم بواسطة الشرطة . وقد حدث ذلك نتيجة لان بعض الاسماء كانت ترد اليينا بدون ان ترقى بها بيانات تفصيلية . ولكن الآن لدينا قرائن نعرف بواسطتها انها تخص فلان من الناس ولو كان هناك من يطلقه بالاسم . انه اما ان يكون منتمي الى جهة حكومية او ان يكون ضمن بيان معين يجمعه مع غيره .

ونحن في الامانة لانقل ان هذه القطعة تخص فلان ولكن اذا اختلف فلان على قطعة فلنا وسلفنا لمعرفة لمن تكون . لاننا نرجع ان تصل القطعة الى صاحبها الحقيقي .

وارجو من الاخوة ان ينتبهوا الى الاخطاء لان الانسان الذي يخطئه سوف يقع تحت طائلة العقوبة .

اوامر مازالت ترد وليس لدينا مخططات

الرياض : معالي امين ما هو عمر هذه الاوراق والاوراق الخاصة بالمنح في الامانة ؟ النعيم : عمر هذه الاوامر يختلف حسب البيانات التي ترد الى الامانة فبعضها من عامين وبعضها من عام واحد والبعض الاخر من اربعة او خمسة اعوام . واراضي لبن وزعت لانس صرحت منهم ما بين ستة الى ثلاث سنوات .

الرياض : هل يعني هذا ان الامانة سوف تنهي جميع الالتزامات بغنسية للاراضي بفتها عملية التسليم على الطبيعة في ارض لبن ؟ النعيم : في الحقيقة . هناك اوامر جديدة ولكن ليس هناك مخططات جديدة . والاوراق لازالت ترد لكن الامانة ليس لديها مخطط معين ومناسب يمكن ان تطبق به اوامر المنح الواردة . ونحن نحتاج الى فترة من الوقت بعد المجهود الكبير الذي بذله الموظفون بالتحقق من تبييتها وتخطيطها وتوزيعها . نحتاج الى فترة تراجع فيها انفسنا حتى لا يكون هناك اخطاء .

ومن الصعب جدا تطبيق المنحة بمجرد صدورها . والفضية ليست قضية اوراق في الاوراق لكن المسألة مسألة تأمين ارض مناسبة وترفع رفع مساحي معين ولان .. للناك من عدم وجودها في منحدرات سيول وجبال او وديان . وهذه تحتاج الى وقت لانها تمر بمراحل قية متعبة ومجهود كبير .

تسديد الاراضي المرتفعة او المنخفضة

الرياض : في اراضي ذوي الدخل المحدود واجبات الامانة مشكلة ان بعض المواطنين جاءت اراضيهم في منحدرات سيول او اودية او في مرتفعات .. هل تلاحظون تلك المشكلة في اراضي لبن لاصحاب المنح ؟

النعيم : في لبن روعي ان لا توزع للجبال او الوديان او المنحدرات .. واذا حدث ان وقعت بعض الاراضي في منحدرات سيول تستبدل . ولكن احب ان اؤكد ان مخطط لبن اعيد ثلاث مرات لهذا الغرض بغنسية للرفع المساحي . والتخطيط لتقدي الوديان . واراضي لبن مستوية ليس بها جبال او وديان .

الرياض : .. وما هي المراحل التي يسير عليها اصحاب المنح من اجل استلام قطعهم ؟ النعيم : عليهم مراجعة مكتب المزيد قبل يومين

من التسليم لكي يعطيهم موعدا على مجموعات لكي يسلمها لهم بواسطة فروع الموجود للمكتب في ارض لبن حيث يستلمون اراضيهم على الطبيعة مع الوثائق .. وهذه الوثائق تبقى معهم حتى يفرغ كاتب العدل من ضوكة ذوي الدخل المحدود . ويشتمل هذه الوثائق على حدود القطعة واسم الشخص ورقم الابن السامي . وثلا حتى ينتهي التنظيم بين الامانة وكاتب العدل لاستبدال الوثيقة بصفة شرعي .

التنازل عن النقص في حدود ٢٥٪ والزيادة مدفع ثمنها

الرياض : يعني بعض المواطنين من اصحاب المنح من الزوائد والنقص في اراضيهم فكيف سيحصلون ؟

النعيم : عندما تخطي قطعة ارض لا تستطيع ان تخطيها قطعة القماش . ويحدث قسرا ان يكون زيادة او نقص لانك لا تستطيع ان تحدها بان تكون كم . او ٥٠٠ . او ٩٠٠ .

وفي هذه الحالة التعليمات تقول بغنسية للنقص اذا كان في حدود ٢٥٪ من المساحة على صاحب المنحة ان يتنازل . وبطبيعة النقص عادة يبقى في حدود ٦٠-٥٠ مترا .

وبطبيعة نحن في الامانة عند توزيع الاراضي لاننا نلنا لفلان قطعة كبيرة وللآخر صغيرة بل نضع الارقام على المخطط بدون معرفة الاسماء وبمساحة القطع لان المخطط الذي نوزع عليه لا يمكن المساحات . بل ان المخطط التنفيذي هو الذي يكرر المساحات عندما نضع الاسماء واعلان القطع . وكل شخص يعرف قطعتهم على المخطط التنفيذي ويعرف المساحات .

وبالنسبة للمزودة فلان على صاحب المنحة دفع قيمتها الى الادارة لتلك الامانة ولجهة التعديرات تجري الان تسعيرة للاراضي الواقعة على الشوارع بسختلف اتساعاتها . وبموجب هذه التسعيرة يكون الدفع .

الرياض : هل حدث ان قطعة ارض اعطيت لكثر من مواطن او سقطت اسماء وارقام . النعيم : مع العمل الكبير تحت لخطاه بالاسماء التي سقطت تراجع . ولعلنا حدث ان قطعنا اعطيت لكثر من مواطن وفي هذه الحالة التي اكتشفها العقول ويعيدها اليها تقوم الامانة باعطائهم الشخص الاول او لآخر رقم في البيان وينتجح لآخر عن قطعة في حدود ممثلة تقريبا وقرر الا يمكن للقطعة التي ذهبت منه .

معنى ذلك ان هناك تعويضا .. ومع العمل بخطي للموظفون . فيضعون قطعة لشخصين .. عندها الاول هو الذي احق بها . اما اذا استلمها شخص حتى ولو كان الاخير فهي حقه ونعوض الآخر بشيء مفضل .

الرياض : ما هو دون سجلات الاراضي في الوثيقة في اكتشاف حالات ان مواطنين لديهم اكثر من قطعة .

النعيم : بطبيعة هناك حالات اكتشفت .. والتعمد الموجود يلزم المواطن بان يتنازل عنها . ومع التدقيق في النهاية يجزي عليها .

التوزيع كان عدلا بدليل قلة الشكاوى

الرياض : الاراضي كثيرة .. واعدا طلبة المنح اكثر كما ان نوعياتهم مختلفة والمخططات معروفة لدى الموظفين . الى اي مدى يمكن ضمان نزاهة وعدالة التوزيع ؟

النعيم : اما اعتقد ان العاملين في البلدية او اي قطاع من قطاعات الدولة ليسوا ملائكة .. ولا بد من حدوث الاخطاء .. لكن الاخوة الذين وزعوا الاراضي . وزعوها في غرفة مظلمة ليصل بهم احد . وهم لا يعرفون جميع الأشخاص . حتى وان وزعوا ٣٠ مثلا او اكثر . فهم لا يعرفون ١٥ ألف او ٢٠ ألف . كما تعطيه الامانة والاسماء في الخرج . وقد تم التوزيع بموجب هذه الارقام .

وانا لا اقول ان عملنا دقيق ١٠٠٪ . او نزيه ١٠٠٪ . لكنني اقول ان عملنا دقيق ٩٠٪ ولاننا لا نلنا لفلان قطعة فتنوعت بكونت انا معهم يستمر . وافق ان علنا ان شاء الله وان لم يكن كمال بل انه جيد الى حد كبير جدا . بدليل ان الشكاوى قليلة جدا .

اما ان تكون القطعة في مكان منخفض او مرتفع او بعيد او قريب فلان الموزع لا يعرف من ذلك شيئا لانه يوزع على ورق لاعلاقة له بالارض بعيدا او قريبا انما مخطط عليه ارقام . والمخطط مستوي تماما .

تسليم الارقام هو القليل الوحيد

الرياض : هناك من يقول ان مخطط مثل المظفر خصص لأشخاص يوزون في بعض قطاعات الدولة ؟ النعيم : هذا كذب .. ويهتان . ولا اساس له من الصحة .

وقام معاليه من جلسته واحضر ملفا يضم اسماء الأشخاص الذين تم توزيع الارض عليهم .. وسلمني اياه وقال (ـ) اقرا الاسماء الموجودة آنعرف بتفصيل من هم الامعون في الدولة الذين خصصت الامانة لهم هذه الاراضي ؟

ان علما كعمل الامانة لابد ان يجد اناسا ينتقدونه .

اجرى الحوار :

سليمان الناصر

منصور علي احمد

فالمعمل الكبير الذي تقوم به الامانة ليخلص من اناس يصورون ان الامانة لا تكون عدله ٢٠٠٠ وانها لابد ان تختار . فافرض المظفر وزعت على اخواننا بالسلسلة البقية جدا لاخواننا الذين وصلت اليها اسماؤهم عرفنا من هم .. بدليل انها وقعت عند الرقم ٧٤٧ ولم تتخطاه . اخذ فيها الصغير والكبير . ولا اذكر ان هناك شخصا لامعين اخذوا فيها .. الا اسئلة جامعة للرياض وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية لان ارقامهم كانت في السلة الاولى . ولان الذين وصل اليهم . ومع ذلك . فاستاذة جامعة الامام والرياض صدرت اوامرهم منذ اكثر من خمس سنوات والآن يصل الذين لموظفي الامانة صدرت لهم اوامر ولم يستلموا حتى الان . بل خصصت لهم اراضي مع المواطنين في لبن واراضي المثلث حسب ارقام

البيانات . ولم يدخل في المثلث اي شخص الا اذا كان دوره يسمح له . ونسمة ليس مثل المظفر . بل ضاحية الناس .

الرياض : معالي امين .. مجهودات الامانة في توفير المخططات اللازمة كان واضحا في اراضي ذوي الدخل المحدود .. يود ان اعرف الجهد الذي قامت به الامانة لتهيئة هذا المخطط من الاساس : النعيم : الجهود التي بذلتها الامانة لا اريد ان اقيها او اقهرها . الذين يقربونها ويقيمونها هم المواطنون الذين يستسلمون الاراضي ان شاء الله ويرجون بها .. ولا شك انها جهود كبيرة ومكثفة التي استلهمت ان تصل الى هذه الارقام في التوزيع .. وهذا ينطبق من حرص الامانة على تنفيذ الاوامر السامية لتسليم الناس . وهذه هي اهم واجباتنا وواجبات الدولة .

الامانة ادت دورها كاملا

الرياض : ما هو دور الامانة لتوفير الخدمات العامة في هذه المخططات ؟ النعيم : الامانة من واجباتها ان تبلغ الجهات الحكومية الاخرى باحتياجات تلك المخططات من الخدمات العامة . ودور الامانة هو السلطة فقط .

الرياض : من التي يتولى مسؤولية تنفيذ الجسور الموصلة من ضاحية لبن الى العاصمة ؟ النعيم : بالنسبة للاتفاق والجسور في مدينة الرياض هي من واجبات الامانة ان تقوم بها وتكون من مسؤوليتها . ولكن هناك تعاون . بين وزارة المواصلات والامانة . والاخوة في وزارة المواصلات متخصصون جدا لانشاء الجسور في مدينة الرياض . والجسور الواقعة من وإلى هذا الحي من اختصاص وزارة المواصلات ولها واقعة على الطريق الدائري الذي تنفذه الوزارة حاليا . وقد قررت الامانة سلطة وصلات تؤدي الى هذا الطريق . لاستمالة في الناحية الشرقية والغربية .

الرياض : بغنسية لذوي الدخل المحدود هل انتهت الامانة جميع الالتزامات الخاصة بممتلكاتهم ؟ النعيم : نعم الامانة انتهت جميع الالتزامات فقد خصصت الارض بعد موافقة الدولة لشتمت على حوالج ٢٠ ألف قطعة . واقلت بتخطيطها وتبنيها واعلانها للناس . والحديث عنها مكرر . واعتقد ان الامانة ادت واجباتها . وانا لا اقول انه لا يوجد مستحقون . ولكن من المسؤول عن السكن في هذا المشروع الى اخر الطريق . فهناك اكثر من ٣٠ ألف قطعة في العريضة . وفي ربي ان الامانة ادت واجباتها . وليس لدينا اراضي لكي نستوعب كل الاحتياجات .

٧٠ ألف قطعة أرض

الرياض : ما هو العدد الاجمالي للاراضي التي وزعتها الامانة على اصحاب المنح وذوي الدخل المحدود والجامعيين ؟ النعيم : من ٦٧ ألف الى ٧٠ ألف قطعة تمت تبييتها وتخطيطها وتبنيها وتوزيع جزء منها .. والجزء الاخر في طريقه للتسليم . وهذا العدد الاجمالي هو حصيله خمس سنوات الماضية .

الرياض : يطلب من المواطنين ٨٠ ريالا مقابل رسم ماذا يعني ذلك ؟ النعيم : في الاتباع التي يقوم بها للمكتب الهندسي في عمل المخططات . وتوزيع البطاقات . والذي يرسم ويخرج مع المواطن لتسليمه للقطعة . الامانة قامت بالكثير والرسم . وليس من حقها دفع ثمن المكتب بدل المواطن .

وفي نهاية الحديث قل معالي امين : ان اي مواطن يحصل على قطعة ارض يتصور انه كان بالامكان ان يحصل على افضل منها . ومن الصعب ارضاء الناس . ولكننا في الامانة وزعنا الاراضي بعدالة اقرى الامكان . والمفروض ان الشخص الذي تاتيته لرضيتك ان هذا هو الذي اقره الله له . ولو اننا اردنا تحقيق رغبة كل فرد لما استطعنا التوزيع ابدا . وليس هناك مجال لسؤال المواطنين عن رغبتهم . ونحن حاولنا تحقيق العدل ما امكن وليس كل الاراضي تقع على شارع

١٠٠ متر . بل انها جاءت نتيجة للتوصل فقط .

فرصة استثمارية

- نستطيع ان نكون أحد صانعي القرار في أكبر البنوك بالملكة !
- أسامة فرصة ثمينة لاستثمار أموالك في هذا البلد الأمينة !
- عائد مرتفع . ونظرة إلى قيمة السهم الدفترية للعامة في الأفرينة
- تدرك على الفور في قيمة السهم . هذا غير الأربع الموزعة !
- القيمة الدفترية للسهم كما تظهرها ميزانية البنك بتاريخ ١٦/٢٩/١٤٠٠ هـ هي ٢٦٥٠٠ ريالاً .
- القيمة الدفترية للسهم كما تظهرها ميزانية البنك بتاريخ ١٦/٢٩/١٤٠١ هـ هي ٣٦٠٠٠ ريالاً .

يعلن .. المحاسب القانوني

عبدالله مسفر فزيران

بصفته مصفيا لشركة التوفير والاقتصاد عن طريقه البيع بالمزاد العلني « ٩٠٠٠ » ألفي سهماً من أسهم بنك الرياض تعود ملكيتها للشركة المذكورة .

فإذا كنت تبحث عن فرصة الاستثمار المتكارة فهي بين يديك .

مكان المزاد : مقر هيئة حسم المنازعات التجارية بجدة - وزارة التجارة طريق مكة .

موعد المزاد : يوم السبت الموافق ١٦/٢٥/١٤٠٢ الساعة السادسة مساء طريقة الدفع : نصف القيمة على الأقل عند رسوالمزاد بشيك مقبول الدفع والباقي قبيل استكمال إجراءات نقل ملكية الأسهم .

القيمة الإفتاحية للمزاد لاقتل عن القيمة الدفترية للأسهم وفق ميزانية البنك بتاريخ ١٦/٢٩/١٤٠١ هـ

لمزيد المعلومات : رجى الاتصال بمكتب المحاسب القانوني / عبدالم مسفر فزيران جدة : تليفون ٦٤٤٤٨١٠ ، أجبها : تليفون ٣٢٤٠٣٥٨

ساعات الدوام من الساعة صباحاً وحتى الواحدة ظهراً ومن الخامسة حتى الساعة مساءً ، أو صندوق بريدي ٩٩٢٣ / أ ب ٦٦٦

الرياض
الجميلة

الرياض - المدينة وهي تشهد كل يوم ميلاد مشروح عملاق جديد، لتظهر بشكل لاجل وأخلى بجهود الرجال الذين يحيونها. بدأت ملاحم الصور الجاهلية يذفن في اتساع الشوارع وتصفيقها وتشجيرها والارتها حيث نشاهد أعداداً الآلاف الكبيرة والتي تتوسط كل الشوارع بحيث تفخر أننا لم نشاهدها في كبريات عواصم الغالم .. وعدسة (الرياض اليوم) تحكي أحد النجازات اليمية التي تشهدها عاصمة بلادنا.

الحملاط المكثفة على المصانع والشركات والمستودعات للتأكد من تطبيقها للقواعد وشروط السلامة - انتهي

والنوم كل اللوم يقع على اصحاب
التجار والمستودعات المقيمة هنا
ولم يرد في داخلهم انهم لم ياتوا
لتجسس ان تكون مستودعات لاجلهم
ولما عرفوا كما
عرف كل التجار واصحاب المصانع ان
صاحب السمو الامير علي بن سلمان بن
عبد العزيز امير منطقة الرياض وسو
قائه الامير سلطان بن عبد العزيز قد
صدرا تعليمات لمنع تخزين البضائع
في المنزل والمستودعات المحيطة
بالسكن وتطبيق الاجراءات الامنية
المعروفة على كل من يتدخل في
الامانة والتعليمات .. التي ما اوجبت
للاطلاع على اسامي الموانئ
كل ذلك حفظ اموال وضيائع للتجار من
الطوف والاحراق نتيجة عدم توفر
بوتوق السلامة بها ..

ومع ذلك كله فأنني ألي بعض اللوم على قسم السلامة بالدفاع العنسي .. أقول أين دوره وشاغلته في فرض الرقابة على هذه المستودعات ومعقبة كل من يخالف تعليمات التخزين وأنين

هذه الصورة المنسوخة عن مجرى السيل في شارع خالد بن الوليد
بالجامعة حيث ترتفع المياه الراكدة هي نهاية ما جرى المفق إلى
أكثر من مئة ونصف المتر وما تسببه من أضرار لسجلات وعلمى هذا
التراجع .
هذه الصورة نهدتها مع التسمية إلى بلدية مدينة الجامعة .. ونأمل
من المسؤولين إيجاد الحل السريع لها رحمة باللواطين .. وذلك بفتح
وتوسعة هذا الجرى لتصريف المياه الراكدة .. او أزالته هذه أنياه
في أسرع وقت ممكن .

محمد ابراهيم الامان
وب الرياض بالمجمعة

مقدمه

نحز سكان واهلى قرية الجلالة
الواقعة الى الشمال الغربى من مدينة
صبياء منطقة جازان نعلنى من عدم
وجود الكهرباء وحيث ان للقرى
المحيطة بقرينتا قد تم اصدار
الكهرباء لاما هنا فمناطقة المملوكة

ت ١١٤٣١ - ١٤٥٧٦ - الرياض شائع الناصرية
عمارة الجوهرة الشمالية - الدور الأول شقة رقم ٤

مؤسسة وطنية تعلن عن حاجتها للوظائف التالية:

- مہندسون مدنیوں کے خاص طرز
عدہ (۸)
— مسما عربی
عدہ (۹)
— سر اقبال طرز
عدہ (۱۰)
— طابع آندہ انجمنی بنی عجمیہ
عدہ (۱)
— طابع آندہ عربی را جمعیہ
عدہ (۱)
— مواہب
عدہ (۱)

يشترط في جميع المدين لهذه الزلائي أن يكونا من دفعا فخره
 التي لا تقل عن خمس سنل في مجال العمل.

٦ المراجعة يوميا من الساعة ٨ مساء وحتى ٨ مساء بـ ٤٧/٨٦٤
 يفضل أن يكون القسم بعدد الخمسة أو أكثر وإقامة سائر الفصول وقاطلة
 للنقل في الخلاء

حتى الفلزية في بريدة يعاني من نقص بعض الخدمات البلدية التي تسبب الإزعاج لاهالي .. كعدم تنفيذ شبكات المياه رغم اعتمادها في الميزانية .. وعدم وجود حادق مع ان الاعلان المحدث لذلك كثير وقرب المياه الجوفية .. كذلك التفسير في سلطنة الشوارع الرئيسية وانترتها وصعها والشوارع رقم وعود الشوارع بالاهتمام بهذه الشوارع ..

اضافة الى ذلك ان بعض الاهالي يسببون بعض الازعاجات والمخاض لاهالي الحي .. وذلك لعدم اهتمامهم بالنظافة وترك اوساخهم سلطنة في الشوارع .. فخلال ان يحظى هذا الحي باهتمام البلدية ..

عبد الله عبد العزيز التويجري

وعدم الإزعاج أو عرقلة السير ..
كما إنه ليس من الضروري أن تكون الورش داخل الأحياء وبالأماكن وضعها خارج الأحياء في شمال وجنوب وغرب المدينة مثلا .. امل أن يجد هذا الاقتراح اهتمام الأمانة بغية راحة المواطنين ..

و هذا القرار تشكر عليه الامانة لفوائده
العديدة كما ذكرنا .. ولكن يوجد اقتراح اود ان

تقدم الى المسؤولين في وزارة
البرق والبريد والهاتف بهذه
الشكوى لعلها تجد التجاوب
السريع والحل المناسب .. ف نحن
بعض سكان حي شبرا بـالرياض ..
و قد تقدمنا لإدارة الهاتف السعودي
بطلب ليصل الهاتف من عام ٩٨ هـ

.. وأيضاً تقدم في عام ١٩٧٧ وهذا ما يتضح من البطاقات المنشورة التي تؤكد أن طلبات الهافن تغطي كل اهتمام ، وأن علس صاحب الطلب ينتظر إلى أن يترك المسؤولين في الهافن يديه أو دعوتهم بواسطة وسائل الإعلام أو استعداء .. ولم له يد في شيء من

محى الفأرية.. والخزفاء البلدية

حي القلازية في بريدة يعاني من نقص بعض الخدمات البلدية التي تسبب الإزعاج لاهلها .. كعدم تعمد شبكات المياه رغم اعتمادها في الخزانة .. وعدم وجود خداتل مع ان الامكان للخدمة لذلك كثرة وتربو المياه الجوفية .. كذلك التقصير في سلطة الشوارع الرئيسية واكثرها ورسوها والشوارع الفرعية رغم وعود البلدية بالانعام بهذه الشوارع ..

اضافة الى ذلك فلن يعيضم اربابها بسببون بعض الإزعاجات والمتاعب لاهلها الحي .. وذلك لعدم اهتمامهم بالنظافة وترك اغتنامهم سلبية في الشوارع .. فمثلا ان يحلوا هذا الحي باهتمام البلدية ..

عبد الله عبد العزيز النجوي

التعميدات اللازمة وهي بانتظار تشغيل هذه الخطوط في بداية الشهر القادم - على حد علمنا - ولكن بعض المنازل لم يتصلوا بالخط رغم ان طلباتها قديمة .. واقل من تم التعميد لهم - لهذا نأمل من المسؤولين في الوزارة ايجاد الحل اللازم لهذه المشكلة وتكليف الشركة السعودية بمعالجة التعميدات الى منازلها قبل البدء تشغيل الخطوط في الشهر القادم والله اوفق .

محمد عساف العنسي
خليل محمد العنسي

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..
وقد ..
أشارة إلى الكتيبة المتشوقة بصفحة المجتمع والعدد ١٩٥٢ من جريدة الرياض والذي يرثى إلى أن المترسرين يطالعون الطلاب بكراسات ذات اللون معية ..
أفيدكم أن الوزارة قد أعطت هذا الموضوع حق من الاهتمام فأكثرت على جميع إدارات التعليم بلقاء المدارس، بدء

أحراج للطلاب وولي أمر مع أنه لايت للمعالية التربوية صلة إلا في حالات خاصة جداً كما طلبت الوزارة اتخاذ التدابير اللازمة لمنع مثل هذا على أن يترك للطلاب حرية اختيار ما قد يتيسر له بعد تحديد الكمية من قبل المدرس .. كما طلبت الوزارة أيضاً الاهتمام بمضمون ما يوضع في تلك الكراسات أكثر من الاهتمام بشكلها ولونها بأمل الإخالة بذلك ..
ولكم تحياتي ...

مطالبة الطلاب بإحضار كراسات ذات اللون أو لحجم أو أنواع معينة نظراً لما يشهده ذلك من

مدير العلاقات العامة
بوزارة المعارف
عبد الرحمن محمد الحسن

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

تغيير اي مانشتر بالعدد رقم ٨٨٨٤ من جريدتكم الصادرة بتاريخ ١٤٠١/٩/٢٢ تحت عنوان (طريق البكيوية والهلالية يا وزارة المواصلات) والاتي يتطلب فيها القواطع /خريم للراجحي تنفيذ طريق البكيوية والهلالية المؤدي الى مدينة عنيزة .
تفديكم بان الطريق سيتم معالجه ضمن الطرق الزراعية المسفلة بمنطقة القصيم الجاري بحثها حاليا بالتنسيق مع وزارة الزراعة والمياه .
الرجاء الاحاطة .

وتقبلوا تحياتنا ...
إدارة العلاقات العامة والاستعلامات
بوزارة المواصلات

والن وزير الاعلام :
ان ما تقوم به وزارة الاعلام من تغطية لكافة المناطق بالذات التلفزيوني لال اجاب كل مواطن ، ان هناك بعض المناطق لا تزال متخلف الى بقية السكان ومن هذه المناطق القرى الواقعة على الرافى اوداي القرى شمال الدلتا المنورة ومن هذه القرى السلسلة قعرة الدوية ، الابرق ، ام زيب ، الخان .. الخليفة ، العين الجديدة ، المريج ، الهجر الثلاث وغيرها .. تامل ان تقوم وزارة الاعلام بتغطية هذه المناطق بخصبة التلفزيون ، لتتمكن من مشاهدة الذات التلفزيوني اسوة بقية المناطق والله الموفق بخت محمد المعزى
الواض

[illegible]

[illegible]

عن قيام النباحرة «يارا» إلى ميناء عدن - المكلا بتاريخ ١٤٠٢/١/٧ الموافق ١٩٨١/١١/٣م

فعلى السادة الراغبين فى حجز تذكرة الركاب والسيارات والبضائع مراجعة مؤسسة فايز للتجارة والملاحة هذه شايع الميناء وعماء النخع والم

١٧٧٧
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٧٨
 ويمنع شديد بعين العيون من نقد لوجه صورة رقم ١٧٧٢٧٧ تاريخ ١٣٧٢/١١/١٧ - ١٤٠٢ من المصادرة من مورد الضريبة.

١٧٧٩
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٨٠
 ويمنع حابس سلطانه الشحرى من نقد استنادة صورة نقل رقم ٢٥١٢٤٢ تاريخ ١٣٧٢/١١/١٨ - ١٤٠٢ من المصادرة من مورد الضريبة موئيل رقم ٧٨ الهيكل ١٧٧٢٧٨.

١٧٨١
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٨٢
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٨٣
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٨٤
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٨٥
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٨٦
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٨٧
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٨٨
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٨٩
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٩٠
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٩١
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٩٢
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٩٣
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٩٤
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٩٥
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٩٦
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٩٧
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٩٨
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٧٩٩
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

١٨٠٠
 ويمنع من ينشر عليها ان يسلمها الى مورد حظر الباطن وله الشكر.

تعلن
مؤسسة فضاء
للتجارة والملاحة

عن هيّام البخّارة «يارا»
إلى ميناء عدن - المكلا
بتاريخ ١٤٠٢/١/٧ الموافق ١٩٨١/١١/٣م
فصلى السادة الرّغبين في حزين تذاكر الركاب
والسيارات والبضائع مرجعة مؤسسة فايز للتجارة
والخدمات هذه شايح الميناء عمّاد النبي سالم

إصطحب الرفيق الموسيقي والمثالي وقتما تشاء وأينما
تذهب . إنه جهاز الكاسيت يحجمه المدمج جدًا
ووزنه الخفيف يسقاة عالية الأداء .
مع سقاعة خاصة للاستمتاع بمحادثة
صديقك أثناء الاستماع لموسيقى
الستريو العذبة المألوفة تسمع

ممثلًا لهما من قبل. فلاتنس في
المسرة القادمة إصصحاب الرفيق
الموسيقى «سبورتس»
من سانيو إلى أي مكان تريد.

للتجار فقط

أحدث مذكرات الأزياء الأوروبية لعام ١٩٨٢

ذبيح

المركز التجاري الدولي

من الجمعة ١٣ إلى الإثنين ١٨/١١/٨٢

٢٠٠ عرض
في أكبر معرض دولي للأزياء
بالعالم العربي

السنة الرابعة

هوتيكسا

ملبوسات □ منسوجات □ لوازم تزويق المنازل
توليع الأزياء

شيلديكسبو

لكل ما يخص الاستمال

أزياء □ القاب □ مستحضرات رعاية صحية

تحت رعاية حكومة دبي

المنظمون: شركة S.E.I.M.A. في باريس

Dubai office c/o Dubai International trade centre


للتجار فقط

حدث مبكرات الأزياء الأوروبية لعام ١٩٨٢

دبي

المركز التجاري الدولي

من الجمعة ١٣ الى الاثنين ١٦/١١/٨٨



٢٠٠٠ عارض
 في أكبر معرض دولي للأزياء
 بالعالم العربي

السنة الرابعة

هوتيكسا

ملابس • منسوجات • لوازم تزويق المنازل
 تنوع الأزياء

شيلديكسبو

لكل ما يخص الأطفال

أزياء • ألعاب • مستحضرات رعاية صحية

تحت رعاية حكومة دبي

المنظمون: شركة S.E.I.M.A. في باريس

Dubai office c/o Dubai International trade centre

القصة السعودية القصيرة والنقد الأدبي



ممدوح والي

يحيى سباعتي

منصور الحازمي

لحل المتنبع للانتاج القصصى السعودى عند الشذيل - خاصة القصة القصيرة - يدرك تمام الإدراك الى اى حد وصلت محاولات الكتاب والكتبت بهذا الصدد من الإتقان والجودة سواء اكن ذلك على مستوى الإتقان والإبداع الفنى فى طرح افكار على قدر كبير من العمق والإصـل بواقع الإنسان وتحديد هويته فى واقع المعاشى ام على مستوى التكنيك الفنى المتبع لمعالجة الأثر القصصى بطرق المعالجة الفنية المتبعية .

دكتور ناصري

بين يديها - لم تستطع ان تضع فى نهاية دراستها اطارا عاما تبلور من خلاله القصة السعودية باعتبارها فنا يتفاعل مع الواقع ويخطو خطوات ثابتة وعصية الاثر سواء فيما يتعلق بحياة الفرد او الجماعة فى واقع نام ومتطور تباعا ويبدو الى ان عدم وقوف الكتبة على الانتاج القصصى لدى كثيرات من كاتبات القصة فى الادب السعودى الحديث قد افقد الدراسة شيئا من الاهمية فاستقرأ الأعمال واستنبطت الرأى ضرورة ملحة فى عالم النقد والأدب دون شك ولعل انتاج كثير من الكاتبات فى فن القصة السعودية القصيرة اللاتى يحطن الآن عطاء فنيا مبدعا جرى بتقائنا الموقف عنده ووقفه متروية متقية .

فخيرية السقاف واحدة من كاتبات القصة السعودية المعاصرة ممن يعطين بتقائنت العريضة وباحساسهن الصادق اسمى ما يمكن ان توصف به علاقة الانسان بواقعه المعاشى وبذاته وبالاخرين من حوله وقبل ذلك كله علاقته بذاته كالعلاقة بينه وبين نفسه وتعالى وهى تملك مقدرة عظيمة على تفجير الدلالات الكلية لواقع الحياة الجزئية المتعددة والمتباينة والمتناثرة على سطح الحياة وفى اعماق اعماقها وتلك حسا انساني عميقا لتحليل العلاقات الانسانية الدقيقة تحليلا بصيرا كل ذلك من خلال التجربة الانسانية الفياضة وجميلة فطاني كذلك واحدة من القاصات المبدعات اللاتى يحاولن رسم لوحة تعبيرية دقيقة للعلاقات الانسانية كذالك من خلال ايجاد التفاعل مع التجربة الانسانية الصادقة ونجاة خياط لها انتاج جيد وابدا قصصى جدير بالدرس والتحليل .

وشريفة الشعلان - القاصة المجيدة المبدعة - يحتل ادبها القصصى الى دراسة مفصلة ومتأنية وان افسد لها - النقد الشاب الأستاذ ممدوح والى مقالا اعطى القارىء فيه لمحات عن ادبها القصصى ودرس بعض انتاجها دراسة تحليلية موفقة وعميقة الا ان عالم الكاتبة لما يزل فى حاجة الى دراسة اشمل واعم وقد قام الناقد نفسه بمحاولة رصد ابعاد عالم القاصة المجيدة - عهود النخيل فى مقال نشره فى اليمامة مؤرخا وليس مع له احدى النقاد ان اشير برأى فى هذا الصدد ذلك ان معظم مجامع فى المقال من اراء كان اقرب الى المقولات العامة فحسب فابتعدت الكاتبة عن ابداع الكاتبة القصصى وتحليل اعمالها تحليلا دقيقا وترجمته تلك الآراء المطروحة من خلال دراسة الاثر الفنى نفسه وهذا ماوعدنا به اخونا الكريم ونحن بانتظار تنفيذ موعده ومهما يكن من امر فان مثل هذه

وجدير بالذكر ان القصة السعودية القصيرة قد اعطت لمحات عن قدرات الكتاب الشباب من الجيلين تلك القدرات الذاتية التى شعر من خلالها هؤلاء الكتاب باعتبارهم فنانين الكلمة بالمقام الاول - بواجب تحديد معالم الذات البشرية ورصد العلاقة بين الانسان وعالمه المتطور على الصعيد المحلى حيث تشهد الحياة بجوانبها المتعددة والمتباينة تطورا ملموسا على كل المستويات الحياتية كذالك على الصعيد العالمى حيث يبدو تشابك العلاقات الانسانية وفقدان الانسان لشعوره بملاحقة تيار التغييرات اللاهث ومايعتور ذلك من فقدان الاحساس بالتفاعل كل ذلك ادى الى الشعور بالاعتراش فى كثير من الأحيان ويبدو ان هذا وذلك يمثلان تيارين واضحين للقصة السعودية القصيرة المعاصرة واتخذ ان احد التيارات التزم بالتصوير الواقعى الدقيق لمجريات الواقع المعاشى ذلك عن طريق رصد السلوك الانسانى اليومى ومدى ارتباطه بواقع سيكولوجية وسيولوجية بحتة ولاعنى بهذا ان هؤلاء الكتاب قد التزموا التصوير الفوتوغرافى والحرفى لجزيئات الواقع واحداه بل انهم اخذوا بيلورين مفهوم الواقعية بمعناها البسيط والمباشر ولكن بطرق فنية عميقة ومؤثرة فنحت فى بعض اعمالها منحنى الزمن الواقعى وكانت اعمال هؤلاء الكتاب على قدر كبير من الجودة والاتقان فى كثير من اعمالهم .

واما التيار الثانى للقصة السعودية القصيرة المعاصرة فقد اتجه اتجاهها فنيا مغايرا لكنه حسب اعتقادى يعطى اكتمالا واستكمالا لمسيرة التيار الاول بمعنى ان القصة الفنية انما تستمد تواجدها من الراصدين كليهما ويعتبر كلاهما تيارين اساسيين لتحديد معالم الواقع المعاشى وذلك ان اصحاب هذا التيار - الثانى - اعتمدوا التكنيك الفنى المستحدث فى عالم القصة العالمية - والعربية - ذلك التكنيك الذى يتحدر من تقليدية التعبير والتصوير وانما يأخذ من الرموز وسيلة اساسية للتعبير بالكلمة المرموزة التى تحمل بين طياتها كثيرا من المشاعر والاحساسات فبدأ ان الإيحاء والمداول هما الاساس الفنى لدى اصحاب هذا التيار بيد ان بعض الاعمال التى اتخذ اصحابها من هذا المسار طريقا للمعالجة القصصية عندهم قد جنت الى الاغراق فى سريالية مهمة احتاج القارىء معها الى تفهيم الذهن بغية فهم رموزها واحاجيها ولنا فى هذا الصدد وجهة نظر متواضعة تستصدر قريبا مطولة بعسوس اللسان .

والذى لا شك فيه ان اية حركة ادبية متطورة نامية لابد من ان تواكبها حركة نقدية مماثلة بل ان بعض النقاد فى القرن العشرين خاصة - يرون ان النقد فى بعض عوالم الادب والفكر لابد من ان يسبق التطور الادبى ويرى البعض كذلك ان الناقد هو اديب بالدرجة الاولى ومهما يكن من امر هذه القضية فان حركة النقد للقصة السعودية تستعري الانتباه كثيرا وتنبغ الى تساؤلات متعددة لفنان

النقد الادبى المعاصر بدارسه واتجاهاته وافكار اصحابه المستنيرة من حركة التطور السريعة للقصة السعودية القصيرة ؟

يكاد القارىء ان لايجد اعمالا نقدية منشورة وعلى المستوى المعلن تتناول القصة السعودية القصيرة المعاصرة فىلرغم من تعدد الانتاج وجوته وانتشار كتاب القصة على مستوى مناطق المملكة ومن استثناء فائنا لانجد غير تلك الدراسات التى وقفت عند عمل قصصى بعينه او مجموعة واحدة فحسب من الاقاصيص ومعظم هذه الدراسات ظهر فى دوريات متفرقة وللحق اقول ان معظم هذه الدراسات امتاز بعقو الطرح ودقة التحليل والتفسير بل انها حسب اعتقادى الشخصى اعطت بعض الاعمال القصصية ابعادا لم تكن تتمتع بها بعض هذه الاعمال قبل دراستها وتحليلها ولعل هذا الجانب يظهر لنا مدى اهمية الناقد مع حركة التطور الادبى والفنى خاصة فى مجال القصة حيث تتلاحق فيه خطوات التطور والابداع ولعل القارىء العزيز يذكر مقولة شاعرتنا المتنبى حين هتلت عن شعره فقال : اسألو ابن جنى فهو اعرف لشعري منى وخلاصة القول بهذا الصدد انه لابد من ان يساير النقد خطوات الابداع الفنى ويحدد ملامح التطور فيها ويضع خطوطا واضحة يتحرك فيها ضمن مناهج نقدية تدرس وتفسر وتبلور قيمة العمل وترسم ابعاده وان اضافت مالمس يكسب بيطر بيسال الفنان المبدع .

ولعل دراسة كدراسة الأستاذ الدكتور منصور الحازمي التى احتوتها مجلة كلية الاداب حول نشأة الرواية وتحديد معالم تطورها فى الادب السعودى الحديث فيما بعد ،ودراسة كذلك حول القصة السعودية المنشورة فى مجلة عالم الكتب ودراسة حول مجموعة (الخبز والسمت) للقاص الشاب المبدع محمد علوان تعطينا فى مجموعها لمحة عن صدق الرؤية ودقة الدراسة وموضوعية العطاء النقدي ومثل هذه الدراسات بون ادنى شك تبلور كثيرا مما يستحق ادراكه ورويه حول هذا المجال لدى القراء يستوى فى ذلك الوسط المتنق والعالى .

واما على مستوى الدوريات السعودية من صحف ومجلات فقد اهتم بعض النقاد ومعتهم من النقاد الشباب الا انها لم تستطع ان تعطي صورة دقيقة لآعمال القاصين والقاصات حتى عند اولئك الذين تمت دراستهم وتحليل اعمالهم ولعل هذا راجع - حسب اعتقادى - الى التزام الناقد بمقال محدود لا يستطيع لقصه ان يستوعب كل جزئيات العمل من ناحية او الخرج الى عالم القاص الريح بكامله من ناحية اخرى ومهما يكن من امر فان تلك الدراسات قد مهدت الطريق ووضعت لبنة جيدة لحركة نقدية متطورة بهذا الخصوص ومن الدراسات الجادة والجيدة والمنشورة فى دوريات المملكة بهذا الصدد تلك الدراسة التى وقفت فيها الدكتورة فاطمة موسى محمود عند ادب القصة النسائية فى الادب السعودى الحديث فبالرغم من ان اتجاه الدكتور فاطمة كان ناحية الادب الانجلىزى والثقافة الانجلىزى الا ان لها دراسات مطولة وجيدة وقيمة حول ادب الرواية والقصة فى عالما العربى بل ان دراستها لادب نجيب محفوظ وبعض الاعمال العربية لكتاب رواية من مختلف الاجيال فى كتابها (بين ادبين) و (فى الرواية العربية المعاصرة) تعد من الدراسات المفيدة والدقيقة فى هذا المجال بيد ان الدكتور فاطمة - حاما الله - اقتصر على الاعمال المحدودة فى دراستها ووسعت الحديث عن الكاتبات الرائدات فى مجال القصة السعودية ولم تسعها المادة القصصية لدراسة القصة النسائية المعاصرة فى الادب السعودى الحديث بل ان الكاتبات اللاتى تناولتهن الكاتبة بالدراسة والتحليل لم يزدن على الثلاث كاتبات - فوزية البكر ، عهود الشبل ، بوعاشة السيف - ولم تستطع ان ترصد دقائق اعمالهن فقيت الدراسة بعيدة عن سير اغوار عالم الكاتبات الثلاث الحى التابى بكثير من الاحساسات العميقة التى لما تزل محتاجة الى دراسة اعظم وتحليل اكثر دقة وشمولية فهن كاتبات ينطلقن من عمق التجربة الانسانية ولهن مقدرة فذة على تجسس العناصر الانسانية التى تكمن فى طوايا النفس البشرية بصورة دقيقة وجيدة .

اضف الى هذا ان الكاتبة - وهذا راجع الى قلة الانتاج القصصى

لمسيرة الادب . وكثيرة هى النتاجات القصصية السعودية المعاصرة غير ما اشيرنا اليه منذ قليل - التى لما تزل محتاجة للتناول النقدي العميق فجيل الشباب من كتاب القصة القصيرة فى بلدنا الحبيب متعدد ومنتاجهم يعطى صورة حية وثابتة وصادقة عن التجربة الشعرية الانسانية لدى كثير منهم ويحدد ذلك التفاعل الصادق والمؤثر بين اولئك الكتاب وواقعهم المعاشى ولنا فى هذا المجال رأى متواضع سنطرحه فى الدراسة التى نوهنا بها للقارىء الكريم انفا املين ان يمنحنا الله سبحانه القدرة على اتمامها .

واذا كسان العدد الخاص لفن القصة الذى اصدرته مجلة عالم الكتب - التى يشرف عليها الأستاذ يحيى الساعاتى بما يملكه من حس ثقافى عميق - فى عددها المذكور مسبقا - يحق - يعتبر من المراجع الاساسية والمهمة فى هذا الصدد الا انه يجدر القول بان الدراسات القيمة التى تناول فيها اصحابها الاجلاء اعمالا قصصية ومجموعات قصصية متنوعة تحتاج الى دراسات اخرى على نفس المستوى من الدقة والموضوعية لفن القصة السعودية المعاصرة بغية وضع معالم دقيقة ومحددة لهذا الفن وان تقف عند كثيرين ممن لهم باع طويل وجهد مخلص فى النطاء والابداع الفنى القصصى . ولعل نقائنا على المستوى الاكاديمى المتخصص وعلى المستوى النقدي العام يعطوننا فى مستقبل الايام القريب جهدا اكبر واعم لنتاج الكتاب الشباب فى المملكة فهم مطالبون بمواكبة حركة التطور السريعة والمبدعة فى عالم القصة السعودية .

كرامتهم بحق يسترجع لهم .. اقلق مضجعي زعيق نساء يحتمن بخيام مشقة هربا من طائرات تلقي عليهم الحريق والعقاب والقدح ..

ما اعادني الا راحة تنته تفوح بها اقدام رجال قدما من الغرب .. طقطقات رقاب مشنوقة .. واعناق يترها سيف لاتها تريد تحقيق الهوى .. تريد ان تسمح فواصل وضعتنا ايادي مستعمر رجل - .. - جعلني ذلك لاموت ..

جئت لأزلي اللثام عن الاقواء .. لاكسر القيود من الايادي والاقواء .. واطلق الحرية من سجنها المحفور في سراديب مظلمة لاحشرها في صدور ما استشقتنا قط ..

يقظتني تلك الابواق التي يمارس الكبار والقواد فيها تنظيم كلال كاذب شتم ، نوح ، ادعاءات ليخدعوا من قدر لهم ان يكون حالهم هكذا ..

جئت لأعيد الاوطان للوطن ..

وباء على ما تقتضيه المصلحة القومية العليا او استنادا على (ما اراه) اصحاب الاختصاص والشان من السادة (الخبراء والاستشاريين) قرر ولسى الامر اعادة المدعي بانه (خالد بن الوليد) الى القبر ..

تصفيق .. هدوء .. ونوم .. واسنان شعبانية تضحك ..

التراب يساوي على قبر ابن الوليد ..

الريح بدأت تهب ..

الصحاري بعد ان تعرت .. يد فسي المقبرة تشاغب التراب .. تريد الظهور ..

لها سبتحت عن ذلك الشخص المفقود الذي سيقوم بتحقيق درد .. تركي الناصر السبيدي

الحوارات النقدية - دون شك - تعطى مجالا للاهتمام بفن الكاتب المبدع ودراسة دراسة دقيقة ومتأنية .

وللناقد الشاب الأستاذ نسيم الصمادي بجهده المتواصل والصادق بهذا الصدد دراسات قيمة حول ادب القصة السعودية المعاصرة خاصة القصة النسائية وللحق اقول ان دراسات الأستاذ نسيم تعتبر من الدراسات النقدية المخلصة التى تتسم بالموضوعية والدقة فى تأخير القصة السعودية فى اطر فنية دقيقة وواضحة ولعل

اخانا (نسيم) يواصل مثل هذه الدراسات الجيدة القيمة . وتحضرني مقالة قصيرة كتبها الناقد محمد السيد عيد فى عدد اليوم الصادر فى ٢٧ شعبان لعام ١٤٠١ هـ التى تناول فيها مجموعة القصص (خليل ابراهيم الفزيع) الجديدة (الساعة والنظلة) وقد كانت الدراسة - على قصرها من الدراسات النقدية الدقيقة حيث اتبع الناقد فيها منهجا اكاديميا تحليليا دقيقا اوصله الى نتائج منطقية وموضوعية .

وللناقد محمد صالح الشنطي بعض الدراسات النقدية الجادة فى مجال القصة السعودية المعاصرة وان بقيت تلك الدراسات كما اشيرنا حول بعض الدراسات الاخرى من قبل بعيدة عن الغور فى عالم كتاب القصة وتحليل انتاجهم بصورة فنية عميقة ودقيقة وشاملة ولعله لا يخفى على القارىء الكريم ضرورة مواكبة الحركة النقدية المخلصة والجادة بشكل متتابع ودون توقف مسيرة التطور الادبية بصورة عامة ذلك لان هذا التطور لا يمكن اجماله ابعاده ومواصلة خطوات نحو الامثل دون محاولة النقد تحديد تلك الخطوات وفتح المسار بالصحيحة

معديه) . مسنول الشرطة يطلب من الشخص الواقف في المقبرة ان يسلم نفسه فوراً ..

نظروا الناس تكاد تغطي على تحذيرات وارشادات المكبر .. زهول وخوف .. ينبعث من جسد الرجل المتعري ..

نظرات تبثت عن شيء مصوبه منه على هذه الاشياء .. (يا عكرمه) .. (يا ابا عبيدة) ..

ينادي بأعلى صوته .. يثني ويسره ..

يشير التراب تحت قدميه الثابتتين بكل بأس وقوة الى عمق الارض .. عضلاته مشدودة في اعضائه .. مستنهضة .. منتظرة ..

كانها تنتظر شيئا .. ينظر امامه بقوة ..

شد اثناءها عروقها لتغرس قدمها الثابتتان اكثر في الارض .. سرعان ما ينظر خلفه في حذر (ليشهر سيفه كذئب غرن نظرات الحذر فيمن امامه) ..

ولكنه على اي حال (مخلوق) سواء (كذئب) خالدا او حتى صلاحا (فقهية) مكتومه يترها الضابط في ارجاء غرفة التحقيق القابعة في احد سراديب ثكنة عسكرية ..

سراديب تكمن عسكري .. صمت .. نظرات زائغة مبلووه من هذا

شيء يتطاير منفرسا في

نظرات زائغة مبلووه من هذا

شيء يتطاير منفرسا في

نظرات زائغة مبلووه من هذا

شيء يتطاير منفرسا في

نظرات زائغة مبلووه من هذا

شيء يتطاير منفرسا في

نظرات زائغة مبلووه من هذا

شيء يتطاير منفرسا في

قرار رسي: بإعادة خالد بن الوليد إلى القبر

معجزة .. ولكن زمن المعجزات اقل .. صرخات خائفة من القبار يخبر بها الناس مارا ..

شيء حدث .. ولكن كيف .. لم يستطع القبار ان يخبر به الناس ..

اشارة اصبعه اسعفته في ان يخبر الناس عن صدق وما يريد قوله ذلك (الشيء) الذي لا يدي كيف شاء ..

(الكل) يتحدث عن ذلك (الشيء) عن رجل يخرج من قبره ..

اجهزة الاعلام وبمعا الاشاعات وعيون الناس اهتمامهم مركز على تتبع خطوات ذلك الرجل الذي يستره (العج) ..

الناس طوقوا المقبرة خشودا .. قلوب مصوبه نحو السماء ..

وعيون ترافق مبهورة .. تكاد ان تصدق ..

انتظر فتوى .. او راي .. انتظر فتوى .. انتظر فتوى ..

القبور .. اقواء البنادق والرشاشات مصوبة نحو ذلك المقبر ..

مكبرات الصوت تحذر الجماهير من الاقتراب .. الرجل قد يكون حاملا لأمراض

يد تحت تراب قبر .. ساعد مفقود .. ينهض .. يخرج المقيور ..

يقف على ارض القبر .. ينفض التراب من على جسده المغبر ..

ينظر حوله .. عينا غائرة .. (لاتدري) .. حاجباه متناطحان في حالة استهزام شديدة ..

الحلق ينبعث منه حشرجة موت منهكة .. فجأة ..

أنحنى على القبر .. ينثب التراب ..

دس يده .. استل سيفا اضاء في العتمة ..

انكشف جسده عاريا ..

حام بنظره ..

لهل يجد ما يستر به عورته ..

(العج) يهدأ ..

زويقة رملية اخذت تحوم حول الجسد العاري ..

تريد ستره ..

القبير يكاد الا يصدق ..

انها حكمة الله ..

او هكذا ..

(انه) يحيي العظام وهي رميم) ..



التراب يساوي على قبر ابن الوليد ..

الريح بدأت تهب ..

الصحاري بعد ان تعرت .. يد فسي المقبرة تشاغب التراب .. تريد الظهور ..

لها سبتحت عن ذلك الشخص المفقود الذي سيقوم بتحقيق درد .. تركي الناصر السبيدي

الاسلام والمسرح

انكسر السيف والضحك فوق الشفاه!

شعر: سمير سرعان



يا أمي ؟
كثير السؤال
من أين انتم ؟
أخبروني ..
هل يعيش اليوم ضال ؟
كثير النبل على الطريق
واتهمونا بالضللال
وترعب القهر المميت على الجود
وارعبونا بالنبال
ما عاش ؟
من لم يهد ضال !!

١ -
يتجسد الذل المراض عند
اشجار الجفون
وتلوح مرضى من انين الضعف
أشتت السنون
لاغضب ، ادماء ظفر الحقد
من جسد المنون
او نحن عرب ؟
أخبرونا ..
هل نكون ؟
ومن نكون ؟

٢ -
يعيا السؤال على الشفاه
ونبكي تاريخ النضال
وننوح ذلا
نحن مقهورون
نضحك للمحال ..
وبكل حزنك
«يا أمية»
ليس يخزينا انكسار ؟

٣ -
رفع الصحاب على الدروب
... بيارق الموت العنيد
وتنبهوا للدعير الجوز
بيس يرهيبهم حديد
او يحسب الأعداء اننا
قد قهرنا من جديد ؟

٤ -
نامي على قهري
«أمية»
واتركيني ، اتسعد
اتسمع الابتاء
مخولا
ووجدني ، اتوقد
أبعوت شعبي
في الجنوب
بأيد عات ، يتجد ؟
وانا ، يكلمني المغول
على جراحي ، اتقصد
والوجه نني
قد رماه البين
هاتي يدك
وأوفمني
انني ، احيا واسعد ؟
نامي على قهري
«أمية»
واتركني ، اتسعد

٥ -
نامي على قهري
«أمية»
واتركني ، اتسعد

٦ -
نامي على قهري
«أمية»
واتركني ، اتسعد

٧ -
نامي على قهري
«أمية»
واتركني ، اتسعد

٨ -
نامي على قهري
«أمية»
واتركني ، اتسعد

والتي تقول ان التعبير الشعري ليس من اكتشاف التفكير العربي فحسب بل انه منطقة نفوذ خاصة لا يشترك فيها احد . ولقد كتب الجاحظ في هذا الموضوع مقطعا هاما وذا دلالة في كتابه «الحيوان» اعتبر فيه الشعر فنا محدثا كان المهلهل وأمر القيس من أوائل من اكتشفه وعرف به . اذن فالشعر لم يبدأ الا من قرن ونصف قرن قبل الاسلام او قرنين على الأكثر . والموهبة الشعرية عطاء مقصور على العرب ومن يتكلم العربية . وابن رشيق يؤكد هذه الفكرة ويقول : ان العرب افضل الشعوب وانهم فن الشعر ارفع الفنون ، وانهم احتكروا لانفسهم فن الكلمة ، تاركين بعيدا عنهم كل خدمة يدوية اخرى وكل اتصال مهني يعتمد على جسمهم . وبما ان التراجيديات اليونانية اذا جردت من كيانها المسرحي .. فلن تكون الا اشعارا غربية .. وما فائدة ترجمة شعر غير عربي ؟ وهل نحن بحاجة اليه نحا ؟ وهكذا نكتشف الاسباب الادبية التي تملأ صمت المترجمين والتي تعود كلها لسبب واحد عميق : خطية الكبرياء .. ويشير كاتب الدراسة انه علينا ان نقيم تمييزا فاصلا بين العالم العربي والعالم الاسلامي . فعلى مستوى اللغة لا يمكن ان تكون المشكلة واحدة بالنسبة للحيدري ابادي وبالي واصفهان من جهة ، ودمشق والقاهرة ومراكش من جهة اخرى . اذن فنحن سنتكلم في هذا التالي عن العالم العربي وحده : يقول جاك بيرك في كتابه «العرب والباربعة وحش الغد» : ان التقاليد العربية جعلت التعبير المسرحي لانها لم تتوقف الى اعطائه لغة مناسبة . والحقيقة ان اللغة العربية تعاني بالنسبة للمسرح من مشكلتين متكاملتين :

١ - عدم تناسب اللغة العربية الكلاسيكية مع المتطلبات الداخلية للغة الدرامية
٢ - صعوبة اختيار واحدة من اللغات العربية الثلاث .
فالتكلم من لغة اخرى .. يمكننا ان نلاحظ بالنسبة للغة العربية فاصلا هاما بين مستوى التعبير ومستوى المعنى . وقد عبر الجاحظ عن هذه الصعوبة بتمييز بين ثلاثة اصطلاحات :
١ - الامارة : اي ان تشير بشكل علني الى الشيء
٢ - التعبير : ان تعبر عنه بشكل واضح تقريبا
٣ - الدلالة : ان تشير اليه بمعناه بشكل رمزي .
واللغة الكلاسيكية تنتمي الى المعنى اي الى الدلالة . بينما يعود المسرح لغويا الى منطقة التعبير الواضحة . وبعد ذلك فان اللغة لا يمكن ان تنفصل عن القيم التي تحملها . ويقول هيدجر بهذا الصدد : «ان اللغة منزل الكائن» ويؤكد موريس ليند هارت من جانب ان الكلمة «هي التعبير عن القوة الخالقة التي يؤكد فيها المرء نفسه» هي أكثر العناصر رسما عن التمثيل الاسطوري للمرء .

ولان اللغة العربية ظلت ميدانا للمعاني فانها حملت ولمدة طويلة لاتغير موضوعات واحدة . مما يبرر الاطر الجامدة التي ظل الشعر العربي الكلاسيكي حبسا بها والصعوبة الكبرى التي يواجهها عندما يريد تجديد نفسه .
وقد حاول شعراء المهجر وبعض الشعراء الطليعيين المحدثين (نزار قباني ونازك الملائكة .. الخ) ان يلائموا اللغة القديمة مع مواضيع جديدة . ولكن هذه المحاولة لم تكن سهلة دائما كما لاحظنا في كتابه الذي ذكرناه : ان الفعل العربي يعبر نفسه لارض الرجال اكثر مما يعبر اليها . ومادته تختلف دائما عن لغة الحياة اليومية .. والظواهر التي يعتمد عليها تجعل اليومى الشائع وتظل وفيه لاهلها لا تهيئ عنه» .
الفرق اذن بقيت بستانا للمعاني والرموز اي للتجربة المعبر عنها وليست المعاشاة مباشرة . لذلك فكل حب عندما ينتقل الى الشعر يصبح حزينا . وكل بطولة كبيرة وكل غلمة نبيلة . حتى لو كانت هذه العواطف في التجربة المعاشاة مختلفة تماما .

الفرق العربية الكلاسيكية تشبه بستانا جميلا ولكنه بستان متجمد .. والمسرح بتكوينه هو اللغة التي لا تحمل القالب الجامدة .. وعندما اقول المسرح فاعني به المسرح الحقيقي وليس مسرح الفودريل بشخصياته الثلاثية ولا الميول دراما ونهايتها السعيدة . ولكن المسرح الحي . المسرح الذي توجد فيه الاحداث في كل لحظة وحيث ترفض الحرية فيه اي ضغط كان . ويلاحظ جان دوفينيون ان المسرح كلمة مبنية وبذلك فيكشف ديناميكي . ومنذ ان يستخدم الانسان اللغة ليلقي بجرس الى نفسه او الى الاخرين ومنذ ان يحاول التواصل ليوافق الصراع الذي يرضيه . لتصبح اللغة سلاحا بل تعبيرا ايجابيا عن الكائن بصفتها تجربة معاشاة . والمسرح كالحياة اليومية .. فن سريع . يعبر دوما بالحاضر .. ولفته هي اللغة التي تعرض وتوضح . متخلصة من كل المعاني السابقة . ومن كل ما يحجب الشيء عن الكلمة التي تشير اليه . ان الكلمة المسرحية ترتبط بالتجربة التي تخلفها وتمثلها .. وهذا صحيح حتى بالنسبة للمسرحيات الروحية كغلوبيل ومترنك ويديكايند يستعملون اللغة الأكثر مباشرة ليخبروا عن الحالات الروحية الأكثر قلقا والأكثر سموا والأكثر رمزية . تبقى امامنا اللغة العامة التي تمثل اصدق تمثيل للتجربة المعاشاة .. والمسرح يستريح اليها ما في ذلك من شك . ولكن اختيار اللغة العامة للمسرح العربي لا يقودنا الى الاقليمية ؟

وهل يمكن ان نوافق عليها ومفهوم الوحدة العربية يزداد صلابا ونشعر به كضرورة الزامية نفوذ اليها بشوق . هذا اذا لم نختر لغة ثالثة (العربية الوسطى) التي لا يافع عنها توفيق الحكيم وحده فبناك في لبنان انيس فريحة الذي كتب حول ذلك كتاب «نحو عربية متيسرة» وفي تونس حسن زمرلي . ولكن ليس هذا الحل خطرا ايضا ؟ والا يؤدي بنا ربما الى اضاعة الجانب الدلالي والروحي تقريبا للفتنة الفصحى القديمة والجانب التاريخي للعامة ؟ على كل لازل باب النقاش مفتوحا .
على انهم من المفيد ، فيما بعد ، الإشارة الى . ان الاسلام مرفقة بفرقة يمكن تسميتها ما قبل المسرح ، فقبل ان يؤلف ابن دانيال الموصلي (طيف خيال) الشهير في مصر بظل السلطان بيبرس (١٢٤٠-١٢٧٧) اشار بعض المتصوفة المسلمين الى مسرح الظل ملقبين اياه بظل الخيال او خيال الظل او خيال الستار . وقارنوا بين العالم وبين ستار العرض ليشبوا نظريتهم عن الخليقة وتفسيراتهم عن العلاقة بين الذات الالهية وبين البشر . وهكذا نجد في اعمال ابن زمزم والامام الغزالي ، ومحبي الدين العربي . وابن فارس مسرح الظل مستخدما كوسيلة للمقارنة او كوجه من وجوه التشبيه . ويشير الغزالي في كتابه عن صلاح الدين الكبير قد شهد برفقة القاضي الفاضل عراضا عروضا هذا المسرح . وان القاضي قد اصابه الذعر بادي الامر . فاراد من القدرة القافية فقام من غضاب السلطان بقي جالساً حتى انشأه انشأه ثم اعلن تأييده لاختلاف هذه الصور . ورغم ذلك فان المؤرخ ابن اياس يفيد بأن قانونا بمنع خيال الظل قد سن عام ١٤٥١ .

وعرف اتركه آسيا الوسطى مسرح الظل منذ زمن بعيد المعروف باسم كراكون (وكر اكون تعني بالتركية العيون السوداء) الذي انتقل فيما بعد الى اكثر من بلد عربي واسلامي . كما تطورت اشكال مسرحية متعددة نافقة وكاملة احيانا الى ان وصلت الامور بنا حتى العصر الحاضر بدءا من عام ١٨٤٨ عندما عاد اللبناني مارون النقاش من إيطاليا ليقيم اول مسرحياته : البخل (المتجربة عن موليير) والتي ستكون اول مسرحية (حسب المعنى المعاصر للكلمة) في ربرتوار المسرح العربي . ولعل اول مسرح تم بناؤه كان في مصر عام ١٨٣٧ حيث كانت تزوره الفرق الاجنبية مقدمة عروضها . ومن خلال ذلك بذرت بذور النهضة المسرحية العربية الحديثة التي اخذت بالتطور في نمو مطرد حتى وصلت الى حالتها البارزة اليوم . خصوصا بعد تبني وزارات الثقافة هذا الفن الرفيع ومع ظهور السينما والتلفزيون ..

ولا شك ان هذا التفسير ساذج الى حد ما .. فاذا وافقتنا على ذلك فاننا لا نستطيع ان ننسى انه منذ عهد معاوية أصبحت دمشق عاصمة كبرى . وان بغداد في عهد العباسيين كانت مركزا حضاريا لا يستهان به .. والتساؤل اراء ذلك .. رغم هذا التقدم .. لماذا لم يظهر المسرح ؟ الجواب على ذلك : ان الاسلام دين ودينا .. وانه قد نظم الامور الدينية وقواعد الحياة بالنسبة لكل فرد وبالنسبة للمجموعة كلها كما لاحظنا لويس جاردية في كتابه عن المدينة الاسلامية . فالمدينة الاسلامية التقليدية بكل ما فيها من طقوس عائلية واجتماعية وسياسية ودينية تخضعها للتعاليم الجماعية وكل من يخرج عن مجموعة المسلمين ولو بقدر اقل فارق شعرة (فانميوت كافرا) : الامة اذن حكم . دولة . تشريع قانوني اراده وسن له الله . بل ان الطبيعة الاجتماعية للواجبات الدينية (الحج ، الجهاد ، الصيام ، الصلاة الجماعية ، يوم الجمعة ، تضحية الخروف في العيد الخ) تؤكد على طريق الممارسة الاجتماعية عقيدة جماعية موحدة وتكمل في انتماء الفرد الكامل للمجموعة . وتتقلص متطلبات الحرية الانسانية الى اقصى درجاتها تجاه المتطلبات الاجتماعية المفروضة .

بالنسبة للاسلام التقليدي التاريخ ليس دراميا .. والمكتوب في العالم الاسلامي يجب ان نراه من منظور حتمية مقابلة للتاريخ . فكل ما يحدث مكتوب ومقدر . ولكن المهم هنا ان هذا المكتوب لم يكتب الاسباب عادل . وانه مهما كانت الاحداث تتولدنا من الوهلة الاولى مخالفة للمصالح العامة . فان الفكر الاسلامي لا يشك لحظة واحدة بتخطيط الله السري والذي لا يمكن ان يؤدي الا الى الخير .. ولويعد زمن طويل . وهكذا املا هذا الفكر التقليدي التاريخ بتفسيرات تعود كلها الى حتمية مقابلة تركز على انسجام نظام العالم . وتجعل الانسان المسلم يتحرك فيه بعيدا عن التناقضات والصراع . حيث التناقضات والصراع هما اساس بناء المسرح . فوعي المسلم بالمجموعة التي ينتمي اليها يتجلى بمستوى قبول شامل . وبالتالي فان الصراعات النفسية والفردية تتجه نحو الذوبان في بوتقة التصرفات الجماعية . وعليه ان تكون عداوين فتقول ان هذا التعارض بين المسرح والدين لم يكن ظاهرة تميز بها الاسلام فحسب . وانما كافة الديانات التي تقول باله واحد والتي اقامت حدا بينها وبين الفعل المسرحي . ان العرب لم يتجاوزوا مع الفكر المسرحي . ولم يروا في المعاصر المسرحية اليونانية الا نصوصا بسيطة موزونة واشعارا حوارية غريبة . ونحن نعرف القناعة الداخلية التي لاتترزع لرجال الادب في القرون الاولى



ابن خلدون



ابن نفايس

يوجين غيلفيلك سيرة واختيار محمد علي شمس الدين

ولد في ١٩٠٧/٨/٥ في مدينة كركنا الواقعة على الاطلس في منطقة بريتانيا الفرنسية .
- قضى طفولته بين كركنا والانزاس
- كان أبوه بحارا ترك البحرية ليلتحق بجهاز الشرطة
- قضى مرحلة من شبابه بالريف وترى في احضان عائلة كاثوليكية .
- اشتغل مدة ٣٥ عاماً موظفا في دائرة الضرائب وحصل على تقاعده عام ١٩٦٧ .
- يعيش حالياً في باريس .

مؤلفاته

- ١ - صلاة لراحة الموتى
- ٢ - ارض
- ٣ - تنقيذ
- ٤ - ربح
- ٥ - كركنا
- ٦ - كرة
- ٧ - الاقديس
- ٨ - مدينة
- ٩ - سمع
- ١٠ - حائط
- ١١ - سمبلة البحر (قصائد)

نوع من اللبس
لا لأنني اريد ان اقول شيئاً محدداً على الاخص وهل الامر متعلق بأن نقول شيئاً ؟ القول هنا ليس الا وسيلة للوصول الى شيء ما شيء سيكن بالآخرى نوعاً من اللبس كما لو كانت الكلمات والجمال في اجزائها حاسة حساسة لتأخذ الحول

هكذا امتهن للأصل

1. *Pharmaceutical industry* – The pharmaceutical industry is the largest of the three industries, with sales of \$10.5 billion in 1997. It is the only industry that has not experienced a decline in sales since 1990. The industry is dominated by a few large firms, with the top five firms accounting for 40% of sales. The industry is highly competitive, with many firms competing for market share. The industry is also highly regulated, with the FDA overseeing the approval of new drugs.

موجز الانبساط



موجز اليوم يتناول اهم الاحداث التي استجذت على الساحتين العربية والدولية خلال الساعات الاربع والعشرين الماضية.

● روما - اعرب الامين العام لجامعة الدول العربية السيد القليبي عن اسف الجامعة لقرار بعض الدول الغربية المساحة في القوة متعددة الجنسيات في ليبيا.

وقال ان العرب يفضلون ان تنتج بلدان المجموعة الأوروبية عن المساعدة في هذه القوة، لأن تشكيلها يمثل ضلعة "أوروبية" لتأهيلات كاس بيفيد.

جاء ذلك في تصريح ادى به السيد القليبي في روما، فقبل عونه الى تونس من زيارة إيطاليا، حيث أجرى محادثات مع وزير الخارجية الإيطالي اميليو كولمبو.

● مدريد - قرر (الحزب الاشتراكي الإسباني) الطلب من الحكومة الإسبانية اجراء استفتاء حول امصال اسبانيا لحلف شمال الأطلسي.

وقالت مصادر مطلعة ان الحزب سيقيم طلبه بهذا الخصوص يحمل توقيع ١٠٠ ألف شخص وذلك قبل اقتراح يجريه في الشهر القادم، وكان مجلس النواب الإسباني وافق على رغبة الحكومة الانضمام لحلف شمال الأطلسي، ورعى مطلب الحزب باجراء الاستفتاء.

دعا الرئيس الهندي سنجيا ريددي لليلة قبل الماضية الى اعطاء الولايات الهندية مزيدا من الاستقلال الذاتي، وقال ان اهل تلك سيجد وحدة الهند.

وكانت احزاب معارضة هندية طلبت بمنح مزيد من الحكم الذاتي للولايات، الا ان رئيس الوزراء انديرا غاندي لم تيد اهتماما بهذه المطالب.

● القاهرة - قالت حصار مصرية متحدة ان وزير الدفاع المصري عبدالحليم ابو غزالة اعلن ان مصر سوف تطلب مساعدة عسكرية امريكية، اذا حاولت قوة غربي اخرى التدخل في المداخلة.

ويرر ذلك بقلوب ان مصر لاستطيع مواجهة تلك القوة بمفردها.

● طرابلس - ذكرت وكالة الانباء الليبية ان فاسيل بومجن الوزير الروماني في رئاسة الجمهورية والمبعوث الشخصي للرئيس نيكولا سارغوتسكو وصل مساء امس الاول الى طرابلس على رأس وفد روماني.

ولم تذكر الوكالة أية ايصاحات حول مدة الزيارة او الغرض منها.

● عمان - أعلن امس ان رئيس المجلس الوطني الاشتراكي الأردني السيد احمد الطراونة سيقوم في ١٥ من هذا الشهر بزيارة رسمية لبريطانيا.

وسيجري السيد الطراونة خلال زيارته التي تأتي بدعوة من مجلس العموم البريطاني محادثات مع المسؤولين رؤساء الشعب البرلمانية البريطانية امس الاول، (عدد من القضاة الزائرة في منطقة الشرق الأوسط وابعاد العدوان الإسرائيلي على امة العربية).

● باريس - قال وزير الخارجية الفرنسي لوران فابيوس ان عددا من موظفي شركة (باريس) المالية الفرنسية سيجاهجون تهمة تهريب ارسدة لافراد فليبين في فرنسا الى سويسرا.

وابلغ الوزير فابيوس الصحافيين الليلة قبل الماضية ان هؤلاء الموظفين صدروا علات مصورة غير قانونية لحسب علماء ورتوبا عملية غير قانونية لنقل الذهب لاجد الكنديين.

وكانت عمليات تهريب باريس التي تعتبر اكبر مصرف تجاري فرنسي له مصالح دولية متعددة فرضت عليه حكومة الرئيس فرانسوا ميتران التدهم في الشهر الماضي، توضع شعبة منذ علم الى في عهد الرئيس السابق جيسكار ديستل.

● جده - لفي ثلاثة عشر من عمل المناجم السود مصرعهم اول امس عندما هوى بنة المحصد في منحد ذهب بالقرب من جوهانسبرغ .. واصيب خمسة وثلاثون اخرين بينهم ثلاثة من البيض.

الرئيس اليمني الجنوبي يزور الكويت

واحد هذا يبحث خلاله مع الشيخ جابر العالقات الثنائية وتطورات الوضع في المنطقة العربية بعد اغتيال الرئيس المصري انور السادات قبل حوالي شهر.

وسيسافر ناصر محمد من هذا الى هنتاريا يقوم في زيارة يتوجه بعدها الى ألمانيا الشرقية.

وسيمضي الرئيس اليمني يوما

اقرار صفقة، الاواكس» خلق جوا طيبا للمحادثات الملك حسين يقابل ريفان اليوم



امير دولة البحرين يتحدث الى المبعوث الصومالي الذي حمل اليه رسالة من رئيس الصومال محمد سيد بري (أب - رايو)

إيران: وجبة اعدام جديدة شملت ٢١ شخصا بينهم ٤ سيدات

طهران ١٠ ف. ب. - ذكرت صحيفة (كينا) الإيرانية بانه تم اعدام ستة من المتهمين في قضية (الضاحقين) (التسوية الرسمية لاجامدين خلق) في طهران رما بقرصان لقيامهم باعمال ارهابية واغتيل بعض اعضاء (حزب الله) واشعل النيران في المتاجر والحدائق والقمر على الجمهورية الإسلامية.

وفي اصفهان (وسط جنوبي ايران) تم اعدام عشرة اشخاص لم توضح صحيفة (الجمهورية الإسلامية) اتعاظم السيسى بينهم ثلاث سيدات.

كما تم اعدام اربعة اشخاص بينهم سيدة في غوثان بقم خوراسان الذي يقع في شرق ايران.

وفي كراچ تقع بالقرب من طهران تم اعدام احد (الضاحقين) لاختطافه احد رجل حرس الثورة ولحملة السلاح، واوضحت صحيفة (الجمهورية الإسلامية) ان عمليات اعدام وقعت ايام ٢٩ و ٣٠ اكتوبر - تشرين الاول - الماضي.

ومن ناحية اخرى اشترت الصحيفة ذاتها الى ان اثنين من (مجاهدين خلق) قتلوا مصرعهما في كراچ خلال اشتباكات وقعت مع حرس الثورة في تونغ لم تذكر الصحيفة.

افريقيا قد تقاطع قمة طرابلس اذا لم تنسحب ليبيا من تشاد

نairobi - الحب - ذكرت صحيفة (كينا) تنرويي تالين الاسبوعية في مقالها الانتقاضي امس انه من المحتمل ان تقاطع الدول الأفريقية مؤتمر القمة الذي ستعقدته منظمة الوحدة الأفريقية في طرابلس في شهر يونيو (حزيران) القادم اذا ما استمرت وجود القوات الليبية في تشاد حتى ذلك الحين.

واضافت الصحيفة انه خلال مؤتمر القمة الأخير الذي عقده منظمة الوحدة الأفريقية أعلن الرئيس التشادي غوكوتشي عويشي والوفد الليبي امام رؤساء دول وحكومات منظمة الوحدة الأفريقية ان القوات الليبية ستسحب اذا لم تطالب الحكومة التشادية انسحابها.

وقالت الصحيفة ان عويشي عندما يطلب بذلك ان فهو لما يختبر بدري فام طرابلس لتعمراتها امم منظمة الوحدة الأفريقية كما يختبر حزم المنظمة في تنفيذ قراراتها.

فقد اصيحت مسألة احوال وحفظ سلامة ليبيا تابعة لمنظمة الوحدة الأفريقية محل للنقاش.

واضافت الصحيفة (انه من بين الحجج التي تدرعت بها ليبيا لتتخلل في تشاد هو التصدي لما اسسته ليبيا بالمطامح الامبريالية الفرنسية في هذه المنطقة) واريدت الصحيفة قللة انه محاولات ليبيا استخدام نفس الحجج في البقاء في تشاد.

استمرت انها لا يمكن خداع اي دولة افريقية.

واختتمت الصحيفة مقالها قللة: واذا ما استمرت وجود القوات الليبية في تشاد حتى شهر يونيو (حزيران) القادم لن تحضر اي دولة مؤتمر القمة القادم والذي من المقرر ان تعقدته منظمة الوحدة الأفريقية في طرابلس.

رسالة الى ميتران من الرئيس المصري

القاهرة ١٠ ف. ب. - غادر بطرس غالي وزير الدولة المصرية للشؤون الخارجية القاهرة صباح امس في طريقه الى باريس حيث يمثل مصر في مؤتمر القمة الفرنسي - الافريقي الذي من المقرر ان يبدأ غدا (الثلاثاء) في العاصمة الفرنسية.

وصرح بطرس غالي قبل سفره قللا: لقد كلمني الرئيس حسني مبارك بنقل رسالة للرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران.

ومن المقرر ان يستقبل ميتران بطرس غالي يوم الخميس القادم.

وقال بطرس غالي بشأن الهدف الرئيسي لرحلته ان «اشترك مصر في مؤتمر القمة الفرنسي الافريقي هو النتيجة الطبيعية للاهتمام الذي توليه لمنظمة الافريقية».

دعوة السودان للغة الفرنسية - الافريقية في الخرطوم أعلن الرئيس السوداني جعفر نميري ان فرنسا وجهت دعوة الى السودان للانضمام بصفة مراقب في مؤتمر القمة الفرنسي - الافريقي.

ولم يوضح الرئيس السوداني الذي ادى بهذا التصريح انشاء اجتماع مع بعض المسؤولين الثنائيين ما اذا كانت دعوة الرئيس فرانسوا ميتران قد قبلت ام لا.

ان الدوائر في الخرطوم تشير الى ان السودان يولي اهمية خاصة الى المشكلة التنموية التي سيتناولها هذا المؤتمر.

وتوتر على الحدود بين الكوريتين طوكيو ١٠ ف. ب. - اتهمت كوريا الشمالية امس حكومة سيول بانه حثت على الحدود اول امس في المنطقة المتنازعة السلاح التي تقص بين شطري كوريا.

وقالت اذاعة بيونغ يانغ التي اوردت النيا ان نيران الاسلحة الاتوماتيكية وجهت الى اراضي كوريا الشمالية، وان الحادث الذي استمر ساعتين وقع بالقرب من بلدة كاسو بين القواصة في وسط منطقة الحد الفاصل.

وتوتر على الحدود بين الكوريتين طوكيو ١٠ ف. ب. - اتهمت كوريا الشمالية امس حكومة سيول بانه حثت على الحدود اول امس في المنطقة المتنازعة السلاح التي تقص بين شطري كوريا.

وقالت اذاعة بيونغ يانغ التي اوردت النيا ان نيران الاسلحة الاتوماتيكية وجهت الى اراضي كوريا الشمالية، وان الحادث الذي استمر ساعتين وقع بالقرب من بلدة كاسو بين القواصة في وسط منطقة الحد الفاصل.

وتوتر على الحدود بين الكوريتين طوكيو ١٠ ف. ب. - اتهمت كوريا الشمالية امس حكومة سيول بانه حثت على الحدود اول امس في المنطقة المتنازعة السلاح التي تقص بين شطري كوريا.

وقالت اذاعة بيونغ يانغ التي اوردت النيا ان نيران الاسلحة الاتوماتيكية وجهت الى اراضي كوريا الشمالية، وان الحادث الذي استمر ساعتين وقع بالقرب من بلدة كاسو بين القواصة في وسط منطقة الحد الفاصل.

وتوتر على الحدود بين الكوريتين طوكيو ١٠ ف. ب. - اتهمت كوريا الشمالية امس حكومة سيول بانه حثت على الحدود اول امس في المنطقة المتنازعة السلاح التي تقص بين شطري كوريا.

وقالت اذاعة بيونغ يانغ التي اوردت النيا ان نيران الاسلحة الاتوماتيكية وجهت الى اراضي كوريا الشمالية، وان الحادث الذي استمر ساعتين وقع بالقرب من بلدة كاسو بين القواصة في وسط منطقة الحد الفاصل.

وتوتر على الحدود بين الكوريتين طوكيو ١٠ ف. ب. - اتهمت كوريا الشمالية امس حكومة سيول بانه حثت على الحدود اول امس في المنطقة المتنازعة السلاح التي تقص بين شطري كوريا.

وقالت اذاعة بيونغ يانغ التي اوردت النيا ان نيران الاسلحة الاتوماتيكية وجهت الى اراضي كوريا الشمالية، وان الحادث الذي استمر ساعتين وقع بالقرب من بلدة كاسو بين القواصة في وسط منطقة الحد الفاصل.

اقرار صفقة، الاواكس» خلق جوا طيبا للمحادثات الملك حسين يقابل ريفان اليوم

واشنطن - كونا - بدأ العامل الأردني الملك حسين أمس الأول زيارة للولايات المتحدة منذ انتخاب الرئيس ريفان في يناير - كانون الثاني - الماضي وتأمّل الإدارة الأمريكية في ان تسهم باعادة ماوصف بالعلاقات الوثيقة التي كانت قائمة يوما ما بين الولايات المتحدة والأردن.

واشار المسؤولون في هذا الصدد الى ان الفوز الذي حققه الرئيس ريفان في مجلس الشيوخ باقرار صفقة (الواكس) للمملكة العربية السعودية يخلق بصورة جلية «جوا طيبا للغاية لاجراء محادثات بتامة مع الزعماء العرب» ويشكل عاملا ممتازا لتهيئة الفرصة لمثل هذه المحادثات.

وقالوا ان اللغة الأمريكية الأردنية تستتدل الجهود المبذولة لتسوية أزمة الشرق الأوسط وقضايا الأمن الإقليمي في المنطقة واحتياجات الأردن من السلاح الأمريكي «واي مشاريع قد تكون لدى الأردن للحصول على أسلحة من مصادر أخرى غير أمريكا وخاصة الاتحاد السوفياتي».

واوضح المسؤولون بجلاء ان الإدارة الأمريكية تعتقد بأنه لا يجب على الأردن ان يشتري أسلحة سوفياتية ويكتفي بالاعتماد على الولايات المتحدة وهي المصدر التقليدي لتسليحته الحربية.

بعد انهم اظهروا ايضا ان الامور العسكرية ليست محور زيارة العامل الأردني.

وقالوا انهم ياملون بان يختار الأردن شراء كمية اضافية من صواريخ أرض - جو من نوع هوو المطورة التي يمتلك عددا منها في ترسانته حاليا.

وسيزور الملك حسين ليس وجوده رة قاعدة فورت بليس العسكرية لمشاهدة تجربة إطلاق أحد صواريخ هوو.

وابلغت مصادر مطلعة وكالة الأنباء الكويتية ان هناك إمكانية (جيدة) بالتوصل الى اتفاق على بيع الأردن مقاتلات أمريكية تزيد عدد المقاتلات من نوع «اف - ٥» وهي العمود الفقري لسلحاه الجوية وطالب الأردنيون شراء طائرات (اف - ١٦) المقاتلة القاذفة الأكثر تطوراً الا ان المصادر قللت ان واشنطن قلقة من نوعية تسديد الأردن لمن مثل تلك الطائرات والعدد الوفير منها حاليا لديها.

والدة الطويلة التي يتوجب على عمان انتظارها اذا ما اريد انتاج طائرات من هذا النوع لها.

اقتناعهم بشراء الجيل الجديد من طائرات (اف - ٥) الذي يجري تحسينه حاليا.

وتوصل قائد الجيش الأردني

فرضت سلطات الاحتلال الصهيوني حظر التجول الليلة قبل الماضية على وسط مدينة الخليل في الضفة الغربية المحتلة وسط توتر بالغ بعد المذبحة بعد ان اطلق أحد المستعمرين الصهيونيين النار من سلاحه على اثنين من المواطنين الفلسطينيين مما ادى الى اصابتهما بجروح ادهما حالته خطيرة.

وفي نفس الوقت اندلعت تظاهرات امس في الضفة الغربية احتجاجا على ممارسات الاحتلال الصهيوني وبدء العمل بخطة شارون.

وكانت السلطات الصهيونية فرضت النظام بعد تعرض المستعمر لهجوم بالسكاكين من قبل مواطنين فلسطينيين.

واصيب المستعمر طبقا لنيا اذاعة العدو الذي التقطه منها جراح ظهره بعد طعنه لكنه قام باطلاق النار عشوائيا من سلاح كان يحمله مما تسبب في اصابة اثنين من سكان المدينة بجروح.

وشهدت مدينة الخليل التي فرضت النظام بعد تعرض المستعمر لهجوم بالسكاكين من قبل مواطنين فلسطينيين.

واصيب المستعمر طبقا لنيا اذاعة العدو الذي التقطه منها جراح ظهره بعد طعنه لكنه قام باطلاق النار عشوائيا من سلاح كان يحمله مما تسبب في اصابة اثنين من سكان المدينة بجروح.

وشهدت مدينة الخليل التي فرضت النظام بعد تعرض المستعمر لهجوم بالسكاكين من قبل مواطنين فلسطينيين.

واصيب المستعمر طبقا لنيا اذاعة العدو الذي التقطه منها جراح ظهره بعد طعنه لكنه قام باطلاق النار عشوائيا من سلاح كان يحمله مما تسبب في اصابة اثنين من سكان المدينة بجروح.

وشهدت مدينة الخليل التي فرضت النظام بعد تعرض المستعمر لهجوم بالسكاكين من قبل مواطنين فلسطينيين.

واصيب المستعمر طبقا لنيا اذاعة العدو الذي التقطه منها جراح ظهره بعد طعنه لكنه قام باطلاق النار عشوائيا من سلاح كان يحمله مما تسبب في اصابة اثنين من سكان المدينة بجروح.

وشهدت مدينة الخليل التي فرضت النظام بعد تعرض المستعمر لهجوم بالسكاكين من قبل مواطنين فلسطينيين.

واصيب المستعمر طبقا لنيا اذاعة العدو الذي التقطه منها جراح ظهره بعد طعنه لكنه قام باطلاق النار عشوائيا من سلاح كان يحمله مما تسبب في اصابة اثنين من سكان المدينة بجروح.

وشهدت مدينة الخليل التي فرضت النظام بعد تعرض المستعمر لهجوم بالسكاكين من قبل مواطنين فلسطينيين.

واصيب المستعمر طبقا لنيا اذاعة العدو الذي التقطه منها جراح ظهره بعد طعنه لكنه قام باطلاق النار عشوائيا من سلاح كان يحمله مما تسبب في اصابة اثنين من سكان المدينة بجروح.

وشهدت مدينة الخليل التي فرضت النظام بعد تعرض المستعمر لهجوم بالسكاكين من قبل مواطنين فلسطينيين.

واصيب المستعمر طبقا لنيا اذاعة العدو الذي التقطه منها جراح ظهره بعد طعنه لكنه قام باطلاق النار عشوائيا من سلاح كان يحمله مما تسبب في اصابة اثنين من سكان المدينة بجروح.

وشهدت مدينة الخليل التي فرضت النظام بعد تعرض المستعمر لهجوم بالسكاكين من قبل مواطنين فلسطينيين.

واصيب المستعمر طبقا لنيا اذاعة العدو الذي التقطه منها جراح ظهره بعد طعنه لكنه قام باطلاق النار عشوائيا من سلاح كان يحمله مما تسبب في اصابة اثنين من سكان المدينة بجروح.

وشهدت مدينة الخليل التي فرضت النظام بعد تعرض المستعمر لهجوم بالسكاكين من قبل مواطنين فلسطينيين.

واصيب المستعمر طبقا لنيا اذاعة العدو الذي التقطه منها جراح ظهره بعد طعنه لكنه قام باطلاق النار عشوائيا من سلاح كان يحمله مما تسبب في اصابة اثنين من سكان المدينة بجروح.

وشهدت مدينة الخليل التي فرضت النظام بعد تعرض المستعمر لهجوم بالسكاكين من قبل مواطنين فلسطينيين.

واصيب المستعمر طبقا لنيا اذاعة العدو الذي التقطه منها جراح ظهره بعد طعنه لكنه قام باطلاق النار عشوائيا من سلاح كان يحمله مما تسبب في اصابة اثنين من سكان المدينة بجروح.

وشهدت مدينة الخليل التي فرضت النظام بعد تعرض المستعمر لهجوم بالسكاكين من قبل مواطنين فلسطينيين.

واصيب المستعمر طبقا لنيا اذاعة العدو الذي التقطه منها جراح ظهره بعد طعنه لكنه قام باطلاق النار عشوائيا من سلاح كان يحمله مما تسبب في اصابة اثنين من سكان المدينة بجروح.

وشهدت مدينة الخليل التي فرضت النظام بعد تعرض المستعمر لهجوم بالسكاكين من قبل مواطنين فلسطينيين.

واصيب المستعمر طبقا لنيا اذاعة العدو الذي التقطه منها جراح ظهره بعد طعنه لكنه قام باطلاق النار عشوائيا من سلاح كان يحمله مما تسبب في اصابة اثنين من سكان المدينة بجروح.

وشهدت مدينة الخليل التي فرضت النظام بعد تعرض المستعمر لهجوم بالسكاكين من قبل مواطنين فلسطينيين.

واصيب المستعمر طبقا لنيا اذاعة العدو الذي التقطه منها جراح ظهره بعد طعنه لكنه قام باطلاق النار عشوائيا من سلاح كان يحمله مما تسبب في اصابة اثنين من سكان المدينة بجروح.

وشهدت مدينة الخليل التي فرضت النظام بعد تعرض المستعمر لهجوم بالسكاكين من قبل مواطنين فلسطينيين.

واصيب المستعمر طبقا لنيا اذاعة العدو الذي التقطه منها جراح ظهره بعد طعنه لكنه قام باطلاق النار عشوائيا من سلاح كان يحمله مما تسبب في اصابة اثنين من سكان المدينة بجروح.

وشهدت مدينة الخليل التي فرضت النظام بعد تعرض المستعمر لهجوم بالسكاكين من قبل مواطنين فلسطينيين.

واصيب المستعمر طبقا لنيا اذاعة العدو الذي التقطه منها جراح ظهره بعد طعنه لكنه قام باطلاق النار عشوائيا من سلاح كان يحمله مما تسبب في اصابة اثنين من سكان المدينة بجروح.

وزير الدفاع الفرنسي يعتزم زيارة للبنان للتعرف على مشاكله

بيروت - كونا - قال وزير الدفاع الفرنسي هيرنو في مقابلة صحافية امس انه يعتزم زيارة لبنان بهدف التعرف على مشاكله في المنطقة.

ولم يحدد الوزير الذي قام بدراسة عديدة عن لبنان عندما كان مستشارا للرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران قبل تسلمه السلطة في مايو - ايار - الماضي في حديثه لصحيفة (السيبر) اللبنانية موعدا لهذه الزيارة.

وقال ان بلاده لا تفكر ببيع اسلحة الى لبنان الذي يستفيد له مساعدات تهافت الى بناء جيشه من بينها تدريب الكوادر الفنية فيه.

ونفى الوزير الفرنسي ان تكون فرنسا مرتبطة بكي عوفد لبيع اسلحة الى (اسرائيل) وقال ان الحكومة الإسرائيلية الجديدة ستلتزم بوقف السلاح التي ابرمتها الحكومة السابقة بسببته اوضاع لا يمكن ان يتقدم وتوضع جنوب افريقيا وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

وتشيلي.

رؤية

سلام أوروبا

كل أوروبا ضد الاسلحة النووية وكل العالم يعارض ان يتم دماره ببلحات (اكراما).

الذين لم يعد كما يبدو لديهم ما يشغلهم سوى اللعب بمسائل الناس ولا يهم اكان هؤلاء من المؤيدين او المعارضين لسياسة هذا الفريق او ذلك.

والمصيبة الكبرى اذا كان هناك طرف ثالث محايد لا يريد الا ان يدعى المتنازعين ان يعيش بغير مصيره بنفسه.

كما هو الحال في اكثرية دول العالم الثالث.

ومع ذلك تصر واشنطن وموسكو على ان تستمر اللعبة - لعبة الخوف الدائم - فيصير ريفان حول احتمال وقوع حرب نووية محدودة في اوروبا وشاهي بريجنيف القول بان تدمير اوروبا لا يستغرق سوى ثلاث دقائق في مسافة الطريق امام الصواريخ السوفياتية النووية المنتشرة على طول حدود القارة.

وداخل اماكن سرية يقال انها قريبة من العواصم الغربية جدا.

وقدما يتراجع الاول عن تصريحاته ولكن الثاني يتعمس بها حتى لا تنقش سحابة أوروبا.

ضد الالتزام الأمني وتشهد عواصمها انضمام المظاهرات المتعددة باخطر الاسلحة الفتاكة وتطالب بوضع حد لسباق التساح على صياها وهو الامر الذي يقلق الدوائر الأمريكية على اعتبار ان ما يحدث في اوروبا هو بداية الخروج من تحت مظلة واشنطن وعلى غرار ما فعلته باريس في منتصف السبعينات عندما انسحبت عسكريا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاصها الى قصاتها.

وزيد ان القصاصا من حلف الأطلسي واصبحت بمنأى عن دائرة التخوف والتريع الأمريكي الباذ والتي تعاني منها اليوم شعوب اوروبا من اقاص

مكانة المملكة الدينية ساهمت في تقرير الصفة

تصويت مجلس الشيوخ يعد السابقة الأولى التي يهزم فيها اللوبي الصهيوني امام العرب

سفير السودان : نجاح المملكة يمثل انتصارا على كل الصيغ التي حاولت كسب المملكة لهذه المعركة يزيد من ثقلها السياسي ويؤكد مكانة المملكة في تصويت مجلس الشيوخ

اصداء فوز المملكة بصيغة الاواكس والمعدات الإضافية المتطورة لطائرات أف ١٥ لان التفاعل على أكثر من صعيد عربيا ودوليا، ففي الوقت الذي ساد فيه الارتياح الاوساط العربية التي عبرت عن مشاعر فياضة تجاه هذا الانجاز الكبير، نجد الصمت الثقيل يخيم على الاوساط الصهيونية سواء كان ذلك داخل الأرض المحتلة او داخل الدوائر الأمريكية نفسها والتي حاولت تعطيلها من خلال اللوبي الصهيوني. لكن ارادة المملكة وقوتها والاسلوب الحكيم في معالجة انجاحها افضل كل المخططات التي امنت على عدم انتمائها وقد اعتبر ان سبب هذا النجاح يعود الى مكانة المملكة الدولية كما اعتبر تصريح الصفة بأنه السابقة الأولى التي يهزم فيها اللوبي الصهيوني امام العرب.

تسيطر عليها اسرائيل عن طريق حملة مفرضة من المعلومات الخاطئة ولاشك ان الصيغة تمثل الحد الأدنى للمصلحة لئلا على اعتبار ان الطلبات المشروعة التي تقدم بها الدول العربية لا يجب ان ينظر اليها في واشنطن فقط من النظرة التي ترضي اسرائيل والاهم من هذا كله ان كسب المملكة العربية السعودية لهذه المعركة يزيد من ثقل المملكة السياسي ومكانتها العربية والعربية والذي تمل ان تستغل في القرار السلام العادل والدائم في الشرق الأوسط.

مندوب الإمارات في الأمم المتحدة : الفوز بالأواكس نجاح للعرب جميعا

وعلى السيد فاهم القاسمي مندوب دولة الإمارات العربية المتحدة الدائم لدى المنظمة الدولية فقال : طبعاً كانت هناك ضغوط واليهود حاولوا ان يعملوا القضية قضية داخلية لمصلحة الشعب الأمريكي الذي يقرر سياسة بلاده الخارجية ولكن بالرغم من صفة الاواكس التي حتى في الكونغرس ان كثير من رجال الكونغرس يعارضون النفوذ الصهيوني ولاشك ان الفوز بالأواكس هو نجاح للعرب جميعهم. وهذه اول سابقة من نوعها، ان حكومة امريكية تتبع المصلحة الوطنية بعد ان كان في السابق مفهوم المصلحة الوطنية استمرار الارتباط مع اسرائيل، الآن بعد الاواكس تغير هذا الأمر واصبح له مفهوم اوسع يوجد المحافظة على اصدقاء امريكا في المنطقة وليس اسرائيل لوحدها. هناك اصدقاء اخرون كالمملكة العربية السعودية - بصراحة ان التوصلت على الاواكس بعد هزيمة سابقة لان الادارات الأمريكية التي ستتولى ادارة الحكم متصورة بل يمكن ان يهزم اذا وجدت المطالبة الحقيقية الصادقة ونحن ننظر الى فوزنا بالأواكس على اعتباره نصراً على مستويين : نصر لنا كعرب وفي نفس الوقت هزيمة لاسرائيل ومناصرتها في الولايات المتحدة.

سفير السودان : نشعر بارتياح عميق

قال السيد عمر صالح عيسى سفير جمهورية السودان في العاصمة الأمريكية، نحن في الحقيقة نشعر بسعادة غامرة وارتياح عميق لأن تحقق هدف المملكة العربية السعودية في الحصول على ما تشاء من طلبات الأسلحة استفاداً على ان الطلب الذي تقدمت به المملكة هو طلب مشروع يمثل مركزاً أساسياً للصلة الصليبة التي تربط بين المملكة العربية السعودية والولايات المتحدة الأمريكية وازداد شعورنا بالسعادة والارتياح لأن نجاح المملكة يمثل فعلاً انتصاراً واضحاً على موقفها الصهيونية التي حاولت عرقلة هذه الصيغة وتدخلت فيها بدرجة جعلت القضية في المقام الأول في تحديد المصالح المشروعة للولايات المتحدة وللشعب الأمريكي ولاتحاد الرئيس ريفان حقق انتصاراً كبيراً وبرهن عن قدرته الفائقة في إدارة شؤون الولايات المتحدة الأمريكية. وأكد مكانة الرئاسة في الولايات المتحدة والانتصار في حد ذاته يمثل تحديد الأهداف القومية للشعب الأمريكي وموازنة المصالح الأمريكية التي كانت



رسالة الولايات المتحدة : من احمد حسين النامي

نجاح المملكة يمثل انتصارا على كل الصيغ التي حاولت كسب المملكة لهذه المعركة يزيد من ثقلها السياسي ويؤكد مكانة المملكة في تصويت مجلس الشيوخ

السيد الطيب سليم سفير الجمهورية التونسية ومندوبها الدائم لدى الأمم المتحدة.. قال ان هذا الانجاز نادر ونعزبه في تونس وكما نعرف ان كل ما يزيد ويقوي من ساعد اخواننا في المملكة العربية السعودية هو بغضبه لكل عربي يقوي دفاعات المجموعة العربية جميعها. هذا هو شعور كل تونسي وكل عربي مقيم كمان هذا يساعده في الدفاع عن حرمة وصيانة الأمة العربية في كل مكان

سفير البحرين : قادة المملكة مشاهير قوى ثلاثيات الذي يتمثل في هذا العمل الجبار

سفير تونس : كل إضافة عسكرية جديدة للمملكة هي قوة للعالم العربي.. وموقف تونس هو الازعاج بالتحكم في النزعة التي تظهرهما المملكة دائماً في سياستها

سفير الكويت : الاواكس قوة للعرب

السيد محمد ابو الحسن سفير دولة الكويت ومندوبها الدائم لدى الأمم المتحدة قال تعليقا على ذلك : نصر الاواكس هو قوة مضافة الى القوة العربية التي نحن نتطلع اليها كما انه تعبير عن المقدرة العربية في انها تتفق والمخبرات الحديثة في الأسلحة وبالإضافة الى انه قوة للقوة العربية هو ايضا تظاهرة على مقدرة الفرد العربي في قيادة والتواكب مع المخترعات الحديثة في نطاق السلاح مهما كان نوعه ونجاح الصيغة يعبر ايضا عن انه في الامكان تحقيق اقتران ما تم لان الوجود العربي اذا كان له فاعلية وادى الى النجاح لكسب الاواكس فياضا يمكن ان ينتج في امور اخرى تتصل بالقضية العربية واصرار المملكة على تحقيق تطلعات جدا للامم العربية الذي يتمثل في الاواكس من المقدرة الموجودة لدى الأمة العربية والتي متى استغلها الاستقلال الجيد ستكون النتيجة تحقيق المزيد من الانتصارات

سفير قطر : انتصار كبير للمملكة

السيد /جاسم جمال سفير دولة قطر ومندوبها الدائم لدى الأمم المتحدة علق .. قائلا : لقد جاءت هذا النصر الذي تحرته المملكة العربية السعودية والذي هو نصر لامة العرب والمسلمين اجمعين

سفير الكويت : نصر لامة العرب والمسلمين اجمعين

سفير قطر : انتصار كبير للمملكة

سفير الكويت : انتصار كبير للمملكة

سفير قطر : انتصار كبير للمملكة

عول ستريت جورنال على هامش استئناف مفاوضات الحكم الذاتي

استوى فايز ابورحمة وهو محام عربي فلسطيني من قطاع غزة في مجلسه وقال : ان الاسرائيليين اليوم اشبه بملكون يملكون فلسطين في هذه البلاد في غير التاريخ ، فهم يملكون في جبهة الضرائب من اصحاب للتاجر العرب حتى انهم فرضوا مؤجرا عليهم ضريبة القيمة الزائدة وقدرها ١٢٪ وهذا انتهاك واضح للقانون الدولي .

اما المحامون في هيئة الأمم المتحدة في قطاع غزة فاشاد بدهاء مجموعة من الاكواخ المهدمة كانت تضم يوما مجموعة من اللاجئين الفلسطينيين وقال : غالبا ما يضر الجيش الاسرائيلي الى هنا بآليات بجحة توسعة الطرق القائمة بين هذه الاكواخ الا انه في الحقيقة يتخوف من وجود اراهميين . وفي الخيام الموحدة والمكتظة التي يقطنها العرب على طول شاطئ البحر المتوسط فان ما يجرى في نظرنا طبقا في اوروبا وامريكا امراض ، فهو عندهم مصاعب .

ويقول دكتور/ سعيد الزط وهو طبيب عيون يعمل في هيئة الأمم المتحدة (مع الأسف لا يزال هناك العديد من حالات العمى الناشئة عن رمد الجفن الريبي بسبب سوء الحالة الصحية لدينا) . ويعلق احد سكان المخيم عليه بقوله : (انه لمؤسف حقا ان يحجم الاسرائيليين الذين يعانون كثيرا من التمييز في اوروبا عن التعاطف والشعور مع قضيتنا) . وهناك نحو مليون ونصف لاجئ فلسطيني في قطاع غزة والضفة الغربية لنهر الأردن والتي تمتد من

الذاتي ؟

قاما هذه المحادثات فانه تجري في تل ابيب وتهدف للخروج بصيغة مقبولة لنح الفلسطينيين حكما ذاتيا خاصا بهم في الضفة الغربية وقطاع غزة . فلما حققت جوانب هذه المحادثات الفدية تقدمها لحوافسوف ينضم اليها خلال هذا الاسبوع مدير وزارة الداخلية الاسرائيلي/ حاييم كوير سكي ووكيل وزارة الخارجية المصرية/ طاهر زارة ووات كوفاريوس وهو مندوب عن قسم الشرق الاوسط بوزارة الخارجية الامريكية . ومما يكران كلان من رئيس وزراء اسرائيل مناحيم بيغن ورئيس المصري الجديد حسني مبارك قد تعهدا بجل الوضع القانوني لفلسطيني الضفة الغربية وقطاع غزة بسرعة الا ان مصاعب عديدة ينبغي تذليلها لتزال امامهما . فبالنسبة لاسرائيل فان قبولها بالحل النهائي لهذه القضية من شأنه انجاز تطبيع علاقاتها مع مصر وهي الدولة العربية الوحيدة التي اعترفت بحقها في الوجود وصانعا لأكبر لديها بأن مصر ان تهاجمها في المستقبل عبر حدودها الشرقية معها . اما بالنسبة لمصر فان نجاح محادثات الحكم الذاتي هذه يعني فرض رقابتها واشرافها على مجمل صرحاء سيناء والتي نصت اتفاقية كامب ديفيد على ان يتم جلاء اسرائيل عنها بتاريخ ٢٥ ابريل من العام المقبل كبرهان ساحل للمتحدثين العرب عن الغائم القوية التي يمكن جنيتها من اتفاقية السلام هذه .

اما بالنسبة للفلسطينيين فيلارغم من ان اتفاق كامب ديفيد يمثل رفضا قاطعا لحكم في تقرير المصير والاستقلال فانهم يرفضون هذه السيادة تحت سلطة اسرائيل بشكل واضح . ويقول ابراهيم قرعبي وهو فلسطيني وممثل مكتبة في القدس تقوم عابدينشتر الدراسات حول العالم الثالث والمشكلة الفلسطينية : (لا يمكن ان توقعوا منا الموافقة على مثل هذه السيادة الزائفة اطلاقا) . ان مرارة الفلسطينيين تبدو واضحة هذه الايام في قطاع غزة البالغ طوله على مساحة البحر الأبيض المتوسط ٢٥ ميلابرمتر ستة اميال سواذلي تحاقت عليه سلطة الانتداب البريطاني والحكم المصري والاشراف الاسرائيلي فخل النصف القرن الماضي . اما سكانهم من العرب الفلسطينيين ، فيدون استيائهم من



بيجن

البحث عن كويرتلغ

يعلم الجميع قصة كويرتلغ ذك الخائن لبلاده الذي ضلع في مساعدة القوات النازية لدى غزوها لنرويج واسرائيل ليووم تقوم بالبحث عن مثل هذا الشخص في صفوف الفلسطينيين ايا كان مصير محادثات الحكم الذاتي على مايقول مسئول في وزارة الخارجية الاسرائيلية . ولهذا السبب فان الفلسطينيين يقاتلون جهود السلطات الاسرائيلية للظفر بتأييد بعض القادة الفلسطينيين في القرى حيث تحمل تلك السلطات ان يكون هؤلاء اقل تصليا من اقربانهم الفلسطينيين من سكان المدن . فاسرائيل كما يقول احد القادة الفلسطينيين انتم ثابت عن كويرتلغ اذ في صفوف شعبنا الفلسطيني . ومن الشواهد المثيرة ايضا اعلان اسرائيل في انشاء المستوطنات في الضفة الغربية التي يطلق عليها الاسرائيليون اسم اليهودية والسامرة وهو اسمها الوارد في التوراة والتي ينظرون اليها على انها قلب الوطن القومي اليهودي . وفي عدة تصريحات له رئيس وزراء اسرائيل مناحيم بيغن هذه الاعتقادات مبدا ان وجود المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية هام جدا من وجهة النظر الدينية والوطنية والسياسية للشعب اليهودي . وفي حين تمسك حكومة اسرائيل عن ابداء رأيا عن مشروع التوسع في اقامه هذه المستوطنات خلال محادثات الحكم الذاتي فان انشاء هذه المستوطنات يتم على قدم وساق يوميا .

وهناك حاليا نحو ٢٥٠ ألف يهودي يعيشون وسط نحو مليون عربي في الضفة الغربية في حين تطلن الوكالة اليهودية وهي المسئولة عن شؤون الهجرة اليهودية لفلسطين عن رغبتها باسكان نحو ثمانية آلاف مهاجر يهودي جديد في الضفة الغربية خلال السنوات القليلة المقبلة . ويقول فلسطينيون ان مثل هذه الزيادة في عدد المستوطنين اليهود هناك من شأنها زيادة الاحتكاك مع اهالي الضفة من العرب حول الأراضي والمياه وسواها من الحقوق مما يشكل لتتهاكا لاتفاق كامب ديفيد نفسه . وحول ذلك يقول محمود العريان وهو فلسطيني يملك متجرا لبيع الكلب في القدس : (ان حق السيادة الفلسطينية بحسب الفهم الاسرائيلي هو كمن يعطى الاخر كرسيا مع التأكيد الجازم عليه بعدم الجلوس عليه) . ويضيف : (فمأمو معنى هذا الحق اذ ؟) .

جون أفريك دولة بينين تحلم بأن ينفذ الغرب مشاريعها

« لقد صار رئيس الجمهورية الفرنسية صديقا شخصيا للبنين » هكذا صرح السيد ماتيو كيريكو ، رئيس دولة بينين عقب زيارته لفرنسا في اواخر الشهر المنصرم .

وان لم يعتبر المسؤولين البينينيون فرنسا ميثرا « رفيقا ماركسيا » بالرغم من اشتراكه المعروفة ، فهم لا يخفون ابتهاجهم البالغ بالتغيير الواقع في فرنسا بعد صعود الاشتراكيين الفرنسيين الحكم . والملاحظ انه بعد الانقلاب العسكري لسنة ١٩٧٢ وخصوصا محاولة قلب النظام الذي قام به بعض المرتزقة الفرنسيين ، فقد كانت العلاقات بين باريس وعاصمة بينين فاترة ان لم نقل باردة . حتى ان المشاريع العدائية بقيت متقدة حتى وان وصل الزعيم الاشتراكي الى قصر الايزية من ذلك ان الموقف الرسمي البينيني اتسم بالحذر الشديد والترقب . لكن هذا الموقف تغير بعد الزيارة التي اداها كيريكو الى باريس حيث حاول الطرفان تجديد القويوم بينهما واعادة العلاقات الى مجراها الطبيعي . ولكن هذا لا يعني انه تم الاتفاق على كل النقاط المطروحة على بساط البحث خصوصا مشكلة خضار . علما ان العلاقات بين ليبيا وبينين قوية وممتازة . وتأمل بينين من جانبها ان تساهم فرنسا في التنمية الشاملة التي يشهدها هذا البلد الافريقي خصوصا انه يقف الآن على عتبة المخطط الخامس للتنمية .

تعتبر فرنسا من اهم الدول الغربية التي تساهم مساهمة فعالة في مد يد المساعدة الى بينين ، وتتراوح الهبة السنوية التي تقدمها فرنسا بين ١.٢ مليار فرنك افريقي بالإضافة الى القروض الطويلة الامد ذات الفائض المنخفض . كما ساهمت فرنسا في تمويل ميناء كوكونو وفي انجاز

لوموند ديبلوماك

مؤتمر قانون البحار .. وعودة إلى المزايدات

في الثامن والعشرين من شهر أغسطس (آب) الماضي قرر مؤتمر قانون البحار - مجددا - ارجاء قراره الخاص بمشروع المعاهدة التي تنظم استغلال المحيطات الى الرابع القادم والمعروف ان العام الماضي شهد - في اعقاب سبع سنوات من المفاوضات المضنية التي جرت اسفلا بين الدول الغنية والدول الفقيرة - ظهور تفهم واسع النطاق نسبيا وكان الجميع يتوقعون امكانية البدء في اعداد صيغة نهائية لنص هذه الاتفاقية رغم بقاء عدد من المشاكل المعقدة . يرى المراقبون ان التغيرات التي طرأت على السياسة الامريكية منذ تولي الرئيس رونالد ريغان للسلطة قد تعطل نجلح المفاوضات .. هذا النجلح الذي يبدو مغرورا منه نظرا لضخامة الفوائد المتوقعة من استغلال المحيطات

بين ممثلي الشركات البترولية الاعضاء في (الكونسورتيوم) لان المشروع يضمن لكل دولة الحق في استغلال البترول والغاز الطبيعي (بالبحر القاري) داخل المؤتمر (رسميا) ان المعاهدة سوف تكون موضع بحث جديد من جانب الادارة الامريكية الجديدة ، وكان طبيعيا ان يثير هذا القرار قلقا عاما لدى كافة المشتركين . ومع ذلك ففي وسعنا التمييز - من بين المكاسب التي يدور حولها موضوع المعاهدة - بين ثلاثة انواع من المشتركين وفقا لحجم الالفة التي يعلقونها على ابرام هذه المعاهدة : فهناك من يريدون الموافقة عليها بصورة فورية .. وهناك من يريدون اعادة النظر فيها واخيرا فان هناك من لا يريدون لها ان ترى النور ابد . بالإضافة الى دول العالم الثالث فاننا نجد في الدول المتقدمة قطاعات سواء تابعة للدولة لخاصة بدوائر الاعمال - وخاصة الاساطيل البحرية العسكرية وشركات البترول .. تتمنى سرعة الموافقة على هذه المعاهدة . وتعد الاساطيل البحرية من اشد مؤيدي هذه المعاهدة لانها سوف تتيح لسفنها امكانية الوصول الى المضائق الأكثر أهمية في العالم وعددها ١١٦ مضيقا . كذلك اعربت بعض قطاعات البيروقراطية المدنية عن الالفة التي تعلقها على صدور قرار سريع في هذا الخصوص ، ويقول البيوت ريتشارد شون - الذي كان مساعدا للرئيس الامريكي السابق جيمس كارتر في مؤتمر قانون البحار : (ان مشروع المعاهدة لا يمثل خسارة بالنسبة للولايات المتحدة الامريكية او نجاحا بالنسبة لمجموعة الدول الـ (٧٧) بل يمثل هذا المشروع - من العكس من ذلك - حلا وسطا متوازنا .. واعتقد انه سيكون مقبولا بعد المعارك الطويلة والقاسية التي يشنها ضد بعضها البعض الايديولوجيات والمصالح المتضاربة للمعسكرين . ولم يكن الوصول الى هذا المشروع ممكنا بدون جهود ممثلي الولايات المتحدة الامريكية الذين حاربوا باقصى قدر من الوضوح والاصرار من اجل سيادة نظام النشاط الحر والفوائد التي سوف يجنيها المجتمع العالمي قاطبة) . ويرى المحللون ان اهتمام شخصية رسمية في مثل حجم البوت ويتشارد شون - الذي عمل مع عدد من الادارات الامريكية لعدة رؤساء وهو من اشهر محامي دوائر المال والاعمال - كما انه استاذ بجامعة هارفارد - بتوضيح وازرار ان المعاهدة تسمى (نظام النشاط الحر) بشروط وضوح الى ان شريحة عريضة من الطبقة الامريكية المسيطرة سوف تجد بغيتها - بكل تأكيد - في هذه المعاهدة . كما نجد عددا من المؤيدين

الاعضاء في (الكونسورتيوم) لان المشروع يضمن لكل دولة الحق في استغلال البترول والغاز الطبيعي (بالبحر القاري) داخل المؤتمر (رسميا) ان المعاهدة سوف تكون موضع بحث جديد من جانب الادارة الامريكية الجديدة ، وكان طبيعيا ان يثير هذا القرار قلقا عاما لدى كافة المشتركين . ومع ذلك ففي وسعنا التمييز - من بين المكاسب التي يدور حولها موضوع المعاهدة - بين ثلاثة انواع من المشتركين وفقا لحجم الالفة التي يعلقونها على ابرام هذه المعاهدة : فهناك من يريدون الموافقة عليها بصورة فورية .. وهناك من يريدون اعادة النظر فيها واخيرا فان هناك من لا يريدون لها ان ترى النور ابد . بالإضافة الى دول العالم الثالث فاننا نجد في الدول المتقدمة قطاعات سواء تابعة للدولة لخاصة بدوائر الاعمال - وخاصة الاساطيل البحرية العسكرية وشركات البترول .. تتمنى سرعة الموافقة على هذه المعاهدة . وتعد الاساطيل البحرية من اشد مؤيدي هذه المعاهدة لانها سوف تتيح لسفنها امكانية الوصول الى المضائق الأكثر أهمية في العالم وعددها ١١٦ مضيقا . كذلك اعربت بعض قطاعات البيروقراطية المدنية عن الالفة التي تعلقها على صدور قرار سريع في هذا الخصوص ، ويقول البيوت ريتشارد شون - الذي كان مساعدا للرئيس الامريكي السابق جيمس كارتر في مؤتمر قانون البحار : (ان مشروع المعاهدة لا يمثل خسارة بالنسبة للولايات المتحدة الامريكية او نجاحا بالنسبة لمجموعة الدول الـ (٧٧) بل يمثل هذا المشروع - من العكس من ذلك - حلا وسطا متوازنا .. واعتقد انه سيكون مقبولا بعد المعارك الطويلة والقاسية التي يشنها ضد بعضها البعض الايديولوجيات والمصالح المتضاربة للمعسكرين . ولم يكن الوصول الى هذا المشروع ممكنا بدون جهود ممثلي الولايات المتحدة الامريكية الذين حاربوا باقصى قدر من الوضوح والاصرار من اجل سيادة نظام النشاط الحر والفوائد التي سوف يجنيها المجتمع العالمي قاطبة) . ويرى المحللون ان اهتمام شخصية رسمية في مثل حجم البوت ويتشارد شون - الذي عمل مع عدد من الادارات الامريكية لعدة رؤساء وهو من اشهر محامي دوائر المال والاعمال - كما انه استاذ بجامعة هارفارد - بتوضيح وازرار ان المعاهدة تسمى (نظام النشاط الحر) بشروط وضوح الى ان شريحة عريضة من الطبقة الامريكية المسيطرة سوف تجد بغيتها - بكل تأكيد - في هذه المعاهدة . كما نجد عددا من المؤيدين

حجم الانتاج السنوي من المواد الخام وكذلك الكميات التي يمكن لكل شركة ان تستخرجها ومن ثم فانه لا يشجع كبار المستثمرين فيسبب بذلك في حدوث عجز مصطنع . - ونظام - بمقتضى المشروع منظمة دولية لا يكون لها عضو بها سوى صوتين واحد وتخضع هذه المنظمة لجمعية عمومية ومجلس تنفيذي يضم ٦٦ عضوا في داخل هذا المجلس فان الاتحاد السوفيتي وحلفاءه يضمون الحصول على ثلاثة مقاعد بينما سيكون على الولايات المتحدة الامريكية الدخول في منافسة مع حلفائها حتى تقتل في هذا المجلس . بغرض المشروع توزيع العائدات على شركات استغلال قاع البحار وهو الامر الذي سوف يزيد من تكاليف الاستخراج بصورة ملموسة . - يتضمن المشروع فقرات

كما نجد عددا من المؤيدين

محطة ارضية ضخمة للمواصلات عبر الاقمار الصناعية زياردة على المشاريع الزراعية المختلفة ويؤكد العدد المهول للفنيين الذين رافقوا الرئيس البينيني في زيارته الاخيرة لباريس . ان الحكومة البينينية تنتظر كيريكو مع ممثلي الاعراف الفرنسيين وقدم لهم ضمانات قوية داعيا اياهم الى تحويل رؤوس اموالهم واستثمارها في بينين .

ويقدّر الملاحظون ان بينين في حاجة ماسة الى رؤوس الاموال الاجنبية لتنمية اقتصادها خصوصا ان « الاصدقاء » التقليديين لايديمون لبينين مساعدة ذات بال ، فالصين الشيوعية اقتصرت مساعدتها على ايجاز ملعب رياضي وبعض المشاريع الزراعية الثانوية ، والاتحاد السوفياتي لا يعتد دور بيع الاسلحة اما ليبيا فتقدم الوعد البراق .. لاخير !!

هكذا يجد هذا البلد الافريقي نفسه مجبرا على التوجه نحو الغرب لتحقيق برنامج الانتمائي . وتعتمد بينين اعتمادا كبيرا على البترول لتحويل مشاريعها ، ولكي تتمكن من استخراج الذهب الاسود المتواجد في الاعماق فقد منحت فرنسا تسهيلات واسعة للبحث والتنقيب . ولم يتوان الرئيس البينيني في التلويح بهذه الورقة الراجعة امام مخاطبيه الفرنسيين داعيا اياهم الى زيارة بلده ليعاينوا على عين المكان ان الاقتصاد الوطني متين وقادر على استيعاب رؤوس الاموال الاجنبية .

ان العيد التاسع لوصول العقيد كيريكو الى الحكم والذي ستحتفل به بينين قريبا سيهيئ القادة البينينيين الفرصة ليؤكدوا لمواطنيهم مرة اخرى ان النظام الماركسي المتطرف الذي تنتهجه البلاد لا يتعارض مع الواقعية الاقتصادية .

المؤتمر قانون البحار .. وعودة إلى المزايدات

في الثامن والعشرين من شهر أغسطس (آب) الماضي قرر مؤتمر قانون البحار - مجددا - ارجاء قراره الخاص بمشروع المعاهدة التي تنظم استغلال المحيطات الى الرابع القادم والمعروف ان العام الماضي شهد - في اعقاب سبع سنوات من المفاوضات المضنية التي جرت اسفلا بين الدول الغنية والدول الفقيرة - ظهور تفهم واسع النطاق نسبيا وكان الجميع يتوقعون امكانية البدء في اعداد صيغة نهائية لنص هذه الاتفاقية رغم بقاء عدد من المشاكل المعقدة . يرى المراقبون ان التغيرات التي طرأت على السياسة الامريكية منذ تولي الرئيس رونالد ريغان للسلطة قد تعطل نجلح المفاوضات .. هذا النجلح الذي يبدو مغرورا منه نظرا لضخامة الفوائد المتوقعة من استغلال المحيطات

بين ممثلي الشركات البترولية الاعضاء في (الكونسورتيوم) لان المشروع يضمن لكل دولة الحق في استغلال البترول والغاز الطبيعي (بالبحر القاري) داخل المؤتمر (رسميا) ان المعاهدة سوف تكون موضع بحث جديد من جانب الادارة الامريكية الجديدة ، وكان طبيعيا ان يثير هذا القرار قلقا عاما لدى كافة المشتركين . ومع ذلك ففي وسعنا التمييز - من بين المكاسب التي يدور حولها موضوع المعاهدة - بين ثلاثة انواع من المشتركين وفقا لحجم الالفة التي يعلقونها على ابرام هذه المعاهدة : فهناك من يريدون الموافقة عليها بصورة فورية .. وهناك من يريدون اعادة النظر فيها واخيرا فان هناك من لا يريدون لها ان ترى النور ابد . بالإضافة الى دول العالم الثالث فاننا نجد في الدول المتقدمة قطاعات سواء تابعة للدولة لخاصة بدوائر الاعمال - وخاصة الاساطيل البحرية العسكرية وشركات البترول .. تتمنى سرعة الموافقة على هذه المعاهدة . وتعد الاساطيل البحرية من اشد مؤيدي هذه المعاهدة لانها سوف تتيح لسفنها امكانية الوصول الى المضائق الأكثر أهمية في العالم وعددها ١١٦ مضيقا . كذلك اعربت بعض قطاعات البيروقراطية المدنية عن الالفة التي تعلقها على صدور قرار سريع في هذا الخصوص ، ويقول البيوت ريتشارد شون - الذي كان مساعدا للرئيس الامريكي السابق جيمس كارتر في مؤتمر قانون البحار : (ان مشروع المعاهدة لا يمثل خسارة بالنسبة للولايات المتحدة الامريكية او نجاحا بالنسبة لمجموعة الدول الـ (٧٧) بل يمثل هذا المشروع - من العكس من ذلك - حلا وسطا متوازنا .. واعتقد انه سيكون مقبولا بعد المعارك الطويلة والقاسية التي يشنها ضد بعضها البعض الايديولوجيات والمصالح المتضاربة للمعسكرين . ولم يكن الوصول الى هذا المشروع ممكنا بدون جهود ممثلي الولايات المتحدة الامريكية الذين حاربوا باقصى قدر من الوضوح والاصرار من اجل سيادة نظام النشاط الحر والفوائد التي سوف يجنيها المجتمع العالمي قاطبة) . ويرى المحللون ان اهتمام شخصية رسمية في مثل حجم البوت ويتشارد شون - الذي عمل مع عدد من الادارات الامريكية لعدة رؤساء وهو من اشهر محامي دوائر المال والاعمال - كما انه استاذ بجامعة هارفارد - بتوضيح وازرار ان المعاهدة تسمى (نظام النشاط الحر) بشروط وضوح الى ان شريحة عريضة من الطبقة الامريكية المسيطرة سوف تجد بغيتها - بكل تأكيد - في هذه المعاهدة . كما نجد عددا من المؤيدين

الاعضاء في (الكونسورتيوم) لان المشروع يضمن لكل دولة الحق في استغلال البترول والغاز الطبيعي (بالبحر القاري) داخل المؤتمر (رسميا) ان المعاهدة سوف تكون موضع بحث جديد من جانب الادارة الامريكية الجديدة ، وكان طبيعيا ان يثير هذا القرار قلقا عاما لدى كافة المشتركين . ومع ذلك ففي وسعنا التمييز - من بين المكاسب التي يدور حولها موضوع المعاهدة - بين ثلاثة انواع من المشتركين وفقا لحجم الالفة التي يعلقونها على ابرام هذه المعاهدة : فهناك من يريدون الموافقة عليها بصورة فورية .. وهناك من يريدون اعادة النظر فيها واخيرا فان هناك من لا يريدون لها ان ترى النور ابد . بالإضافة الى دول العالم الثالث فاننا نجد في الدول المتقدمة قطاعات سواء تابعة للدولة لخاصة بدوائر الاعمال - وخاصة الاساطيل البحرية العسكرية وشركات البترول .. تتمنى سرعة الموافقة على هذه المعاهدة . وتعد الاساطيل البحرية من اشد مؤيدي هذه المعاهدة لانها سوف تتيح لسفنها امكانية الوصول الى المضائق الأكثر أهمية في العالم وعددها ١١٦ مضيقا . كذلك اعربت بعض قطاعات البيروقراطية المدنية عن الالفة التي تعلقها على صدور قرار سريع في هذا الخصوص ، ويقول البيوت ريتشارد شون - الذي كان مساعدا للرئيس الامريكي السابق جيمس كارتر في مؤتمر قانون البحار : (ان مشروع المعاهدة لا يمثل خسارة بالنسبة للولايات المتحدة الامريكية او نجاحا بالنسبة لمجموعة الدول الـ (٧٧) بل يمثل هذا المشروع - من العكس من ذلك - حلا وسطا متوازنا .. واعتقد انه سيكون مقبولا بعد المعارك الطويلة والقاسية التي يشنها ضد بعضها البعض الايديولوجيات والمصالح المتضاربة للمعسكرين . ولم يكن الوصول الى هذا المشروع ممكنا بدون جهود ممثلي الولايات المتحدة الامريكية الذين حاربوا باقصى قدر من الوضوح والاصرار من اجل سيادة نظام النشاط الحر والفوائد التي سوف يجنيها المجتمع العالمي قاطبة) . ويرى المحللون ان اهتمام شخصية رسمية في مثل حجم البوت ويتشارد شون - الذي عمل مع عدد من الادارات الامريكية لعدة رؤساء وهو من اشهر محامي دوائر المال والاعمال - كما انه استاذ بجامعة هارفارد - بتوضيح وازرار ان المعاهدة تسمى (نظام النشاط الحر) بشروط وضوح الى ان شريحة عريضة من الطبقة الامريكية المسيطرة سوف تجد بغيتها - بكل تأكيد - في هذه المعاهدة . كما نجد عددا من المؤيدين

ومن ثم فهي غير مقبولة ، اما الاسباب الايديولوجية (لجبهة الرض) هذه فقد اوضحها بجلاء المسئول الجمهوري وليام سافير في صحيفة (نيويورك تايمز) عندما قال : (يتعين على الولايات المتحدة الامريكية الوقوف في صف النافسة ضد (الشيوع) .. ان تساند القرض المتساوية لكسب المال وضد إعادة التوزيع الاجباري للثروة .. ان تساند حرية البحار ابتداء من السطح وحتى الاعماق .. وضد اية صيغة يفرضا كائن من كان) .

ان القرار الجديد للرئيس ريغان هو الذي سمح لهذه التيارات الثلاثة المتنافرة بالظهور وقد سلطت الاضواء على الدوائر المؤيدة لمراجعة المعاهدة نظرا لتشاك راس المال المنجس الضخم مع ادارة الحكومة العليا وتجد هذه الدوائر تأييدا واسع النطاق - ايا كانت الفوارق - لدى الاطراف الاخرى المعنية (من دول وشركات كبرى) في الغرب واليابان . وذلك الى الحد الذي ستعود به اية مراجعة للمعاهدة بفوائد اضافية مضخمة على الشركات متعددة الجنسيات العاملة في مجال استغلال قاع البحار .

المؤسسة العربية للانوار

تأسست في سنة ١٩٦٤م - ١٤٠٢هـ

العليا - شارع الصنم
جنوب شارع الشلالات

تلفون: ٤٦٨٢٤٠ - الرياض

- تشكيلة رائعة من الرّيات.
- أنوار حداثي.
- أنوارات.
- أنوار متنوعة.

الرياض - شارع الصنم

المؤسسة العربية للانوار

فيما مضى، كان يتردد على مسرحيات بريسيديا، التي كانت تلتحق بالتعليم في الثلاثينات .
وتنسب إليه قوله ان بعض زملائه
في تلك الايام ربما كانوا الان في مراكز
تنطوي على مسؤولية كبيرة) -
ونقلت (صدايا تايمز) عن لآغ قوله
كذلك ان بلانت كان طلب منه لدى
افتتاح امر تورته في الحلقة
الجمعية المشهورة بريسيد ومالكين
وفيلس في العام ١٩٦٤ اي يروي
للمسؤولين البريطانيين قصة تعاملهما
ولم يقل اي من بلانت او لآغ في
حينها امام المحكمة وقتت قضية بلانت
على الكتمان حتى العام ١٩٧٤ عندما
خرج من قلب ملكي كان حصل عليه
يفضل مركزه كمستشار في دولي -
وايصبر اي تأكيد رسمي على ان
لرواية الصحيفة البريطانية وقل ناطق
بلسان مكتب وكاتب الحكومة مارغريت
هذا انه لم يصدر مل هذا التأكيد
حتى يتم بحث هذه الادعاءات بشكل
دقيق ..

○○○

**المختطفون .. يسامون
على (جثة مجمدة)
لمدة ثلاثة اشهر !!**

روما - رويترز -
احتفظ خاطفو جيوفاقي
بالومبيني أحد الرياضاتة الذين في
أيطاليا احتفظوا به مجمدا طوال
ثلاثة أشهر .
وكان المختطفون يخرجون جثته
من وقت آخر ليتم تصويرها في
وضعه يوحي بأنه جالس يطالع
الصحف اليومية .
ولم يشك أسرته قط كلما تسلمت
هذه الصور وقالت في النهاية بدفع
فدية تزيد عن مليون دولار على أمل
ان يتم الافراج عن بالومبيني البالغ
من العمر ٨٠ عاما .
وقد تم يوم امس الاول العثور
على جثة -بالومبيني تحت شجرة
قرب روما .
وقال تقرير التشريح الرسمي انه
قتل متأورا ويحرج من جراء طلقات
رصاصة اصلتها في صدره .

R

... ..

